

خوارش

در تاریخ ۲۱ تیرماه ۹۵ در سامانه جامع رسانه های کشور، برای اخذ مجوز نشریه ای با نام "خورشید لارستان" اقدام کردیم و پس از حدود ۷ ماه انتظار، این مجوز در تاریخ دوم اسفندماه ۹۵ صادر شد. قابل توجه اینکه دوهفته نامه "خورشید لارستان" وابسته به هیچ ارگان یا نهاد سیاسی و اجرایی نیست و نخواهد بود و امید است که بتوانیم در راستای امر خطیر اطلاع رسانی و افزایش آگاهی مردم شریف خور و لارستان؛ فعالیت کنیم. انتشار شماره نخست این نشریه همزمان با ایام انتخابات دوره دوازدهم ریاست جمهوری و پنجمین دوره شورای اسلامی شهر و روستا صورت گرفته است.



پنجشنبه ۲۱ اردیبهشت ۹۶ / ۱۴ شعبان ۱۴۳۸ / ۱۱ می ۲۰۱۷ / سال اول / شماره ۱ / ۸ صفحه / تیراژ ۱۰۰۰ / قیمت ۱۰۰۰ تومان



نامزدهای شورای اسلامی خور از بر نامه های خود می گویند

صفحه ۴ و ۵



نقش شوراهای اسلامی در توسعه شهر

صفحه ۲



از آسال تانیال سفری هفته روزه به بام جهان

صفحه ۷



بی مهری مسکن مهر خور به سلامتی مردم!

صفحه ۳



آمفی تئاتر خور نماد بی اعتیایی به فرهنگ و هنر

صفحه ۲



اردیبهشت، ماه سرنوشت!

اردیبهشت پر حادثه از راه رسیده است و نسیم بهار جنوب در گرمای نورس تابستان در هم آمیخته است. می گویند سالی که نکوست از بهارش بیداست. بهار ۹۶ برای اهالی جنوب، خاطره انگیز شد و سال ها در ذهن و تصور مردم خواهد ماند. اما مهم تر از این فصل بهار، فصل دیگری است که می تواند با انتخاب ما، بهار دل انگیزتری را برای کشور به ارمغان بیاورد. اردیبهشت امسال، به نوعی می تواند، سرنوشت چهار سال آتی ما را رقم بزند. چهار سالی که می تواند با انتخاب درست ایرانی های عزیز، موجب توسعه و حرکت ما به سوی پیشرفت باشد و راه را برای وحدت و همدلی بین مردم و مسئولین هموار سازد. دو

انتخابات بزرگ در یک روز سرنوشت ساز! مسلم است که انتخابات ریاست جمهوری برای همه ما در اولویت قرار خواهد داشت. ما اگر کشوری با ثبات، امن، و رو به جلو داشته باشیم می توانیم امیدوار باشیم که شوراهای اسلامی ما نیز بتوانند نقش موثرتری را ایفا کنند. با این حال هرگاه کشور درگیر مسائل مختلف اقتصادی، سیاسی، بی ثباتی و تنش باشد، نخواهد توانست آرامش را به زیرمجموعه های خود نیز تزریق کند. در خاورمیانه بزرگ شاید از جمله معدود کشورهایی باشیم که در آن می توانیم انتخابات سرنوشت ساز ریاست جمهوری را برگزار کنیم. صفحه ۵

علی رغم تمام انتقاداتی که در ارتباط با روند

سخن سردبیر
داستان خورشیدی که می خواهد بدرخشد!
ایوب محمودی



جهان امروز جهان پرتلاطمی است. پیشرفت تکنولوژی در همه عرصه های آن، چنان شتابی دارد که در یک چشم بر هم زدن، دنیایی از ابداعات و یافته های تازه را در جلو چشمان خود می بینیم. اگر نوآوری های تکنولوژیکی ده هزار سال گذشته وجود نداشت، تمام جوامع بشری در ابعاد کوچک، با جمعیت های کوچ نشین، و با فعالیت هایی مانند شکار و میوه چینی در حد زندگی نیاکان عصر حجر باقی مانده بودند. ولی نوآوری های تکنولوژیکی با سرعتی عجیب و به طرز انقلابی ما را از عصر حجر به عصر اتم کشاندند. تکنولوژی در زندگی ما چنان رسوخی کرده است که نقش آن در تغییر و تحول سبک زندگی ما غیرقابل انکار و البته غیرقابل جلوگیری است. انتشار اولین روزنامه چاپی ایران به سال ۱۹۰۰ پیش باز می گردد. روزنامه های بی نام که توسط میرزا صالح شیرازی منتشر شد و زود هم متوقف شد. امروزه اما در هر شهری می توان نشانی از یک نشریه را پیدا کرد. صنعت روزنامه نگاری نیز پایه پای تکنولوژی روز به پیش می رود. نگاهی به همین لارستان خودمان بیاندازیم. تا ۲۵ سال پیش هیچ روزنامه ای در این منطقه به شکل کنونی منتشر نمی شده است. گرچه سیدعلاءالدین مورخ لاری (متولد ۱۲۷۳ شمسی) در جریان سال های نهضت نفت، با انتشار روزنامه «لارستان» آغازگر روزنامه نگاری رسمی در این منطقه بوده است. روزنامه لارستان مورخ لاری در تهران منتشر می شده و آدرس آن خیابان شهناز اول، خیابان جهان پناه بوده است. تیراژ روزنامه ۱۰۰۰ عدد و به صورت هفتگی منتشر می شده که در تاریخ ۱۳۳۰/۳/۶ از وزارت فرهنگ وقت، مجوز چاپ آن صادر گردیده است. به خور باز می گردیم. به سال های نه چندان دوری که با همت و کوشش جمعی از فرهنگ دوستان این شهر، بنای نشریه ای گذاشته شد با نام «پیک مشتاقان» که خیلی زود جای خود را بین مردم باز کرد.

ادامه در صفحه ۳

لوازم قنادی سلسبیل

خور، جنب فروشگاه سلسبیل
۵۲۳۴۸۸۳۱

مرکز خرید دریا

در طبقه ۲

پارچه هاک تطریزک :: شیشه :: عیابه
چادر عروس :: کیف :: شال
و اجناس خارجی

۰۹۱۷ ۳۸۲ ۷۵۷۳ - ۰۷۱ - ۵۲۳۳ ۹۴۱۶
خور - میدان توحید - جنب مسجد توحید

ساورما تتعله

shawarma shooleh

خور :: مقابل آموزشگده فنی
۵۲۳۳۵۲۳۸

مشاور املاک خوری

خرید
فروش
رهن
اجاره

۰۹۱۷۵۰۰۰۶۰۰
۰۹۱۷۱۸۱۵۳۵۵
جاده خور به شهر جدید

نمایشگاه موتور سیکلت حمید کشاورز

فروش ویژه همراه با ۲۷% سود مشارکت

HONDA ZER 250K

فور. میدان امام شافعی ۰۹۱۶۶۶۶۹۴۰۰

مجتمع تجاری تفریحی نگین لارستان

سرمایه گذاری ۱۰۰ درصد مطمئن

مالکیت ۱۰۰ درصد
فروش نقد و اقساط

۰۹۱۷ ۱۸۱ ۴۲۴۴ با مدیریت : محمودولی جمالیان
۰۷۱ - ۵۲۲۵ ۰۳۱۹ دفتر فروش : لار . میدان قبله

سرویس خواب و مبلمان اجلاس

۰۷۱ - ۵۲۲۴۹۰۹۰ @ejlas_mobleman
خور . جاده شهر جدید ejlas_mobleman

نقش شوراهای اسلامی در توسعه شهر



یکی از مظاهر و جلوه‌های حضور شورای اسلامی، تاثیرگذاری، تصمیم‌گیری و تصمیم‌سازی خرد و کلان مدیران و مسئولیتی اجرایی کشور است که اثرات این اقدامات شوراهای، به صورت مستقیم و غیرمستقیم متوجه افراد جامعه می‌باشد و شکل‌گیری شوراهای اسلامی یکی از جلوه‌های پر رنگ حضور و مشارکت مردم در امر مدیریت کشور می‌باشد. در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران اصول متعدد و زیادی در ارتباط با تشکیل شوراهای و اداره امور کشور با اتکا به آرا و نظرات مردم از طریق برگزاری انتخابات وجود دارد. شوراهای اسلامی نیز به عنوان یکی از بزرگترین و فراگیرترین نهادهای مدنی (NGO) در جمهوری اسلامی ایران به شمار می‌رود. شورای اسلامی از زمان تشکیل و راه اندازی و ارائه خدمات ارزشمند و غیرقابل انکاری در شهرها و روستاهای کشور، سبب ایجاد توقعات، انتظارات و امیدواری‌های زیادی حتی بیش از حد توان و حدود صلاحیت‌ها و اختیارات شوراهای در افراد جامعه شد. آنچه که به شوراهای هویت می‌بخشد، متصدی و متولی بودن امور عام المنفعه است که خیر جمعی آن متوجه مردم باشد. و از این رهگذر است که شوراهای می‌توانند مشروعیت و کارآمدی خود را در افکار عمومی به اثبات برسانند. یکی از اهداف مهم تأسیس شوراهای اسلامی، در شهر و روستا (اصل صمد قانون اساسی) سرعت بخشیدن در امر خدمات رسانی و ایجاد رفاه اجتماعی از طریق همکاری مردم با توجه به مقتضیات محلی است. هرچند عمده خدمات عمومی در صلاحیت وزراتخانه‌ها، ادارات، سازمان‌ها و نهادهای دولتی است ولی با توجه به قوانین و مقررات زیاد و بعضاً دست و پاگیر و الزامات رعایت موازین بروکراسی و کاغذبازی‌های زیاد، دولت به تنهایی قادر به برآورده ساختن این انتظارات نیست. از طرفی دیگر، واگذاری بخشی از کارها به افراد و فراهم نمودن زمینه مشارکت بیشتر مردم در امر سرنوشت خویش، و اداره امور شهر و محل خود به آن‌ها سبب فراهم نمودن مسیر رضایت‌مندی افراد جامعه از دولت مرکزی و در نتیجه بالا بردن سطح امنیت و اقتدار ملی کشور می‌شود و فرصت بیشتری برای مسئولین رده بالای نظام و مدیران اجرایی کشور فراهم می‌آورد تا خود را درگیر مسائل کوچک محلی نکنند و وقت خود را بیشتر صرف مسائل کلان کشور نموده و با برنامه ریزی‌های ملی موجب پیشرفت و توسعه پایدار کشور را فراهم نمایند. بدیهی است که فعالیت شوراهای، فعالیت اجرایی نیست بلکه اقدام، تصمیم‌گیری و سیاست‌گذاری است که در قالب مصوبات شوراهای، شکل می‌گیرد و اجرای آن مصوبات در شهرها به عهده شهردار منتخب و در روستاها بر عهده دهیار می‌باشد. بخش دیگر فعالیت شوراهای، نظارتی (یا حق استیضاح) است که با نظارت دقیق و مستمر بر فعالیت‌های اجرایی شهرداران و دهیاران، صورت می‌گیرد. با امید به اینکه انتخاب آگاهانه و به دور از تعصبات قومی و قبیله‌ای و فامیلی و با ترجیح دادن منافع عمومی بر منافع فردی و گروهی بتوانیم افرادی شایسته، منعم، کاردار، متخصص و دلسوز را برگزینیم و دور پنجم شورای اسلامی شاهد شورایی فعال و کارآمد و به دنبال آن شهری آباد، توسعه یافته و زیبا باشیم.

اول اردیبهشت ماه ۹۶ پنجمین جشنواره بزرگ نقاشی کودکان و نوجوانان در خور برگزار شد. استقبال کودکان و نوجوانان از جشنواره‌های نقاشی کودکان و نوجوانان کمیته دانش‌پژوهان در این چندساله، و کشاندن پای بزرگترها به تماشای شادی‌هایشان، همه چیز را آماده کرده بود برای رقم زدن روز خاطره‌انگیز دیگری برای خانواده‌های خوری و مهمانانی که از لار و لطیفی و گرمسرخ، هرمود، براک و صحرای باغ به این جشن آمده بودند. این برنامه با همکاری اعضای کمیته، و در سایه همیاری مرکز بهداشتی و درمانی خور، شبکه بهداشت لارستان، شورای ورزشی و هیئت فوتبال خور، شهرداری و شورای اسلامی خور، مهدکودک غیردولتی نور و پیش‌دبستانی آسمان، گالری بهار لار، کمیته بانوان انجمن

جشنواره بزرگ نقاشی کودکان و نوجوانان

خبریه صابرین و کلیه نهادهای اجتماعی فعال در خور برگزار شد. تماشای کودکان شادمانی که در صف ثبت‌نام و گرفتن پاسنل‌های هدیه جایجا می‌شدند، بادکنک‌های هدیه که بدستشان هوا رفت، تغییر چهره‌ها با رنگ‌آمیزی صورت‌های کودکان‌شان، ساخت هواپیماهای کاغذی با دست‌های کوچکشان، استقبال از آموزش رنگساز، نقاشی



فرهنگسرای لطیفی یکساله به بهره‌برداری رسید پایگاه خبری شهرداری لطیفی به نقل از محمدحسن صداقت شهردار این شهر آورده است که عملیات اجرایی احداث ساختمان فرهنگسرای شهر لطیفی از ابتدای سال ۹۵ در دو طبقه شامل «کلاسهای آموزشی، آبدارخانه، کتابخانه، سرویس بهداشتی، سالن مجسمه، دفتر مدیریت و اتاق فکر» شروع به کار نموده که تاکنون به لطف پروردگار و همت مجموعه شهرداری بیش از ۸۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته و امید است تا مرداد ماه سال جاری تکمیل و بهره‌برداری گردد. مهندس صداقت افزود: این فرهنگسرا با زیربنای ۹۵۰ متر مربع در دو طبقه با هزینه‌ای بالغ بر ۱۲ میلیارد ریال در دست ساخت بوده که مبلغ فوق از محل درآمدهای جاری شهرداری تأمین اعتبار گردیده است. **آمنی تئاتر خور اما...** پس از گذشت ۱۲ سال از آغاز پروژه، هنوز هم اندر خم مکاتبات و جلسات متعدد بی نتیجه و البته نیمه‌تمام مانده است. بنایی که می‌توانست نماد فرهنگ شهر باشد، اکنون به نماد بی‌اعتنایی به فرهنگ مبدل شده است.

خور در اسارت نخاله‌های ساختمانی چه کسی مسئول است؟!

حاضر نبود این مساله را تایید و یا تکذیب کند و مسئولیت آن را بر عهده بگیرد یا نگیرد. امروز پس از گذشت دو سال از انتشار این خبر، هر روز شاهد تجمع نخاله‌های ساختمانی تازه هستیم. کفایت که به طرف شهرک صنعتی بروید و ببینید که در فاصله نیم‌متری از جاده شهرک صنعتی، تپه‌هایی از نخاله‌های ساختمانی به وجود آمده و حتی خود پدز و آب انبارهای قدیمی آن نیز از نخاله‌ها در امان نمانده‌اند. مساله تاسف برانگیزتر این است که جمع‌آوری این حجم عظیم نخاله، چه هزینه سنگینی را بر خود شهرداری که از کمبود بودجه رنج می‌برد تحمیل می‌کند؟ مسئولیت این ولنگاری در مساله مدیریت نخاله‌های ساختمانی خور کیست و چرا کسی پاسخگو نیست؟!



اولین بار در تاریخ ۲۰/ بهمن/ ۱۳۹۴ خبری در سایت خور منتشر شد با این عنوان: پارک جنگلی خور در اسارت نخاله‌های ساختمانی. در این خبر چنین آمده بود: پارک جنگلی خور، امروز به محلی برای دفع پسماندها و نخاله‌های ساختمانی تبدیل شده است و خانواده‌های این شهر ترجیح می‌دهند برای گذران اوقات فراغت خود به پارک جنگلی لار یا نیمه بروند. خبر دوم در تاریخ ۱۶/ اردیبهشت/ ۱۳۹۵ در سایت خور منتشر شد با این عنوان: خور در محاصره نخاله‌ها: پس از پارک جنگلی این بار جاده شهرک صنعتی و پدز. نکته تامل‌برانگیز پس از انتشار این دو خبر سکوت همیشگی شهرداری خور بود. شهرداری خور حتی

خبری خوب برای کنکوری‌های ۹۶

صد نفر سهمیه دانشگاه فرهنگیان برای دانشجویان لارستانی مدیر اداره آموزش و پرورش لارستان از اختصاص سهمیه پذیرش ۱۰۰ نیروی بومی برای دانشگاه فرهنگیان به شهرستان لارستان خبر داد. به گزارش روابط عمومی معاونت اداره کل و مدیریت آموزش و پرورش لارستان محمد فیاض پور اظهار داشت: پس از پیگیری‌های انجام شده از اداره کل آموزش و پرورش استان فارس به جهت بومی‌سازی نیروهای این ارگان در لارستان و به علت بازنشست شدن جمع زیادی از فرهنگیان این شهرستان در سال‌های آتی قول مساعد در اختصاص سهمیه بالا برای پذیرش نیروهای بومی لارستانی در دانشگاه فرهنگیان داده شد. وی با بیان اینکه طبق توافقات صورت گرفته تعداد ۱۰۰ نفر از نیروی بومی شهرستان لارستان جهت جذب دانشگاه فرهنگیان در نظر گرفته شده است، افزود: از دواطلبان کنکور امسال تقاضا می‌شود در زمان انتخاب رشته دانشگاه فرهنگیان را برگزینند. معاون مدیرکل آموزش و پرورش استان فارس تصریح کرد: با انجام این اقدام علاوه بر تحقق سیاست‌های آموزش و پرورش در بومی‌سازی نیروها، به نوعی مراحل جذب و استخدام دواطلبان با ورود به دانشگاه فرهنگیان نیز تسهیل خواهد شد.

ماسوله جنوب! برگزاری جشنواره گل و کلاب در لایزنگان داراب



روستای لایزنگان به ماسوله زیبای جنوب مشهور است. روستای لایزنگان به طور کامل شرایط و اوضاع جوی و اقلیمی یک نقطه میان کوهی را داراست و از نقاط سردسیر شهرستان محسوب می‌گردد. این روستا یکی از بزرگترین تولیدکنندگان عمده گل محمدی در استان فارس و ایران است و بالغ بر ۵هزار هکتار گلستان دیم محمدی و حدود ۵۰۰ هکتار گل محمدی آبی دارد. یکی از ویژگی‌های این روستا، وجود دشت

ارتقای واحد آتش‌نشانی لار به سطح سازمان آتش‌نشانی



ارتقای واحد آتش‌نشانی لار به سطح سازمان مدیریت با تغییر مدیرعامل آن به گزارش روابط عمومی شهرداری لار، محمدرضا قنبرنژاد با اعلام خبر ارتقای واحد آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری لار به سطح «سازمان» و عرض تبریک به شهروندان گرمی گفت: با توجه به انجام تعداد بالای عملیات‌های امداد و نجات و اطفای حریق در چند سال اخیر توسط کارکنان سختکوش آتش‌نشانی شهرداری و نیازهای روزافزون شهروندان به خدمات ایمنی و همچنین پیگیری‌های لازم مسئولین، واحد آتش‌نشانی شهرداری لار به سطح سازمان ارتقا یافت. شهردار لار افزود: اخیراً خرید و تکمیل تجهیزات مورد نیاز ایستگاهها و احداث ساختمان جدید ایستگاه مرکزی در راستای خدمت‌رسانی شایسته به شهروندان محترم در دستور مسئولین این سازمان قرار گرفت و با ابلاغ حکم سازمان شدن آتش‌نشانی شهرداری، زمینه خدمت‌رسانی مطلوب به شهروندان به خوبی فراهم شده است. محمدرضا قنبرنژاد ضمن تقدیر از همکاری صمیمانه اسحاق شاکری مسئول سابق آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری لار، سعید منشی را به عنوان مدیر عامل این سازمان معرفی کرد.

سالی که نکوست از باران‌های آخر سالش پیداست!

یوب محمودی: سالی که نکوست از بهارش پیداست. اما برای ما مردم جنوب، سالی که نکوست از باران‌های آخر سالش پیدا خواهد بود! سال گذشته برای مردم لارستان سال زراعی خوبی بود. هم باران بارید، هم به موقع بارید و هم پس از سال‌ها، شاهد بهاری دلکش و نوروزی سرسبز و خاطره‌انگیز شدیم. قدیمی‌ها می‌گویند آخرین سالی که قلعه ازدهاپیکر سرسبزی را شاهد بوده‌ایم بیست، سی سال گذشته بوده است. بارش‌های سال گذشته در ۲۱ سال پیش در لارستان بی‌سابقه بوده. آخرین میزان بارش باران که از بارش سال گذشته (۳۸۲ میلی‌متر) بیشتر بوده است، مربوط به سال ۱۳۷۴ بوده که ۵۹۷ میلی‌متر باران باریده و احتمالاً آن سال نیز شاهد بهاری زیبا

مجموع	اسفند	بهمن	دی	آذر	آبان	مهر	شهریور	مرداد	تیر	خرداد	اردیبهشت	فروردین	سال
۲۸۳,۷	۹۰,۲	۲۱۵,۵	۰,۸	۳۷,۵	۰	۱	۵,۲	۲,۹	۰	۰	۰	۳۰,۶	۱۳۹۵

افتتاح اولین کارخانه تولید سنگ تزئینی جنوب کشور

دکتر حمیدرضا بهاء‌الدینی مدیرعامل کارخانه سنگ تزئینی بستک گفت: بیشتر سنگ‌بری‌های بزرگ کشور در استان‌های مرکزی ایران از جمله یزد، اصفهان و قم واقع شده‌اند که از دریا فاصله طولانی دارند و برای توسعه صادرات، انتقال سنگ از معدن به نزدیک دریا و سپس برش و صادرات آن به علت هزینه حمل و راندمان پایین فرآوری سنگ تجویح اقتصادی ندارد. وی افزود: از سال ۹۲ با هدف نزدیک کردن صنعت به دریا، تلاش شد تا چسبی تولید شود که امکان چسباندن سنگ‌های کوچک و تکه‌شده را به هم فراهم کند. سرانجام با بیش از سه سال تلاش، در مهر ۹۵ این چسب تولید شد. وی عنوان کرد: سنگ‌های باطله معادن به کارخانه انتقال داده شده و پس از تولید محصول اولیه حتی دانه‌های ریز سنگ و پودر آن که در اثر برش قطعات بزرگ سنگ بوجود می‌آید با ایجاد حوضچه و بکارگیری پمپ لجن‌کش، در این کارخانه مورد استفاده قرار می‌گیرد که با ترکیب آنها با چسب، محصولاتی متنوع تولید می‌شود که مقاومت این محصولات ۴,۳ برابر مقاومت سنگ است.

آغاز احداث سه پروژه ورزشی جدید در لارستان

رئیس اداره ورزش و جوانان لارستان از آغاز احداث ۳ پروژه ورزشی در این شهرستان با زیربنایی بالغ بر ۳ هزار و ۷۰۰ متر مربع خبر داد. محمد حسن طیبی در جمع خبرنگاران با اشاره به آغاز و اجرای چند طرح عمرانی ورزشی در این شهرستان، اظهار داشت: با توجه به استقبال گسترده خانواده‌ها به ویژه نونهالان و نوجوانان از رشته «پینگ‌پنگ» پس از برگزاری اردوی تیم ملی به میزبانی لارستان، اقدامات مناسب در زمینه استعدیابی این رشته ورزشی انجام شد. وی گفت: با توجه به کمبود فضای موجود برای این رشته طرفدار نیاز به ایجاد مکانی خاص برای تینیس روی میز بود که برای این مهم زمینی به مساحت ۱ هزار و ۵۰۰ متر زیربنا در نظر گرفته شد که عملیات احداث آن توسط اداره ورزش و جوانان لارستان و با همکاری اداره کل راه و شهرسازی لارستان و خیرین آغاز شده است. وی از رفع مشکل تأمین زمین برای احداث پیست موتورسواری، اتومبیل‌رانی و سوارکاری خبر داد و گفت: با پیگیری‌های انجام شده و همکاری اداره منابع طبیعی لارستان ۳۰۰ هکتار زمین برای رشته‌های مهیج ورزشی فوق در نظر گرفته شده که در آینده نزدیک عملیات احداث آن آغاز می‌شود.

پیشرفت ۱۱ درصدی تونل گردنه بانگستان

به گزارش روابط عمومی اداره کل راه و شهرسازی لارستان؛ مهندس باقری‌فرد اظهار داشت: مسیر گردنه بانگستان در محور ارد- فداغ برای تردد ایمن مناسب نیست؛ به همین دلیل پس از بررسی‌های کارشناسانه اولویت در توسعه این محور قرار گرفت و با همه این تفاسیر اقدامات لازم نسبت به ساخت و ایجاد تونل شهدای خلیج فارس در فضای زیر سطح جهت تغییر مسیر، در حال انجام است. وی افزود: با احداث این تونل به طول ۸۴۰

افتتاح اولین کلینیک تخصصی جراحی تومورهای مغز و نخاع جنوب فارس در لارستان

اولین کلینیک تخصصی جراحی تومورهای مغز و نخاع جنوب فارس در لارستان افتتاح شد. به گزارش صحبت نو به نقل از روابط عمومی دانشکده علوم پزشکی لارستان این کلینیک شامل امکاناتی همچون جراحی پیشرفته و میکروسکوپی تومورهای مغز و نخاع، امکانات و تجهیزات اتاق عمل جراحی اعصاب، بیهوشی، ICU، بازتوانی اختلالات حرکتی و توانبخشی بعد جراحی، فیزیوتراپی و کاردرمانی، درمان تخصصی درد و بهره‌گیری از روش‌های ویژه و انجام پروتکل‌های جدید شیمی‌درمانی می‌باشد. مکان این کلینیک در بیمارستان امام (رضاع) لار می‌باشد. امکانات این کلینیک: جراحی پیشرفته و میکروسکوپی انواع تومورهای مغز و نخاع - امکانات و تجهیزات اتاق عمل جراحی



بروزترین داروهای موجود همراه با تیم مجرب: دکتر مهران صداقت متخصص جراحی مغز و اعصاب، دکتر هادی فرزوان متخصص طب فیزیکی و توانبخشی، دکتر نوید عبیدی متخصص پاتولوژی، دکتر محمدامین ناظر مظفری متخصص رادیوتراپی و آنکولوژی
افتتاح کلینیک: ۹۶/۲/۱۹
ساعت ویزیت: سه شنبه‌ها ساعت ۱۸-۲۰
مکان: بیمارستان امام (رضاع)

سخن سردبیر

ادامه از صفحه اول

داستان خورشیدی که می خواهد بدر خشد!

بنای نشریه‌ای گذاشته شد با نام «پیک مشتاقان» که خیلی زود جای خود را بین مردم باز کرد. فراگیر نبودن و دسترسی دشوار به اینترنت و سایت‌ها و مهم‌تر از همه، نبود رسانه‌ها و اپلیکیشن‌های خبررسانی و ارتباطی چون واتساپ و تلگرام و... و صد البته، مطالب خواندنی و جذابی که در این نشریه محلی منتشر می‌شد همه و همه دست به دست هم داده بود تا پیک مشتاقان، پیک خبررسانی واقعی خور شود باشد. پیک مشتاقان نیز همانند بسیاری از فعالیت‌های فرهنگی منطقه ما، استمراری در خود ندید

و به دلایل مختلف انتشار آن در شماره ۲۳ متوقف شد. سال‌ها از سکوت خبری در خور می‌گذرد. وبلاگ‌ها و سایت‌های خبری نیز یکی پس از دیگری متوقف شدند و از ادامه راه باز ایستادند. با دسترسی آسان همه مردم به اینترنت و ورود برنامه‌های جذاب ارتباطی مثل واتساپ و تلگرام، مردم دیگر خود را نیازمند وبلاگ‌نویسی و نشر مطالب در نشریات نمی‌دیدند. همان قدر که در خور، به بحث نشریه و سایت‌های خبری بی‌علاقگی نشان داده شد بالعکس در لارستان و اطراف، تلاش‌های گسترده‌ای برای راه‌اندازی وبسایت‌های خبری مختلف و نشر نشریات گوناگون صورت گرفته و می‌گیرد. با همه این احوال، آن راه‌اندازی سایت رسمی خور در سال ۱۳۹۴ جرقه‌های شروع

بی‌مهری مسکن مهر خور به سلامتی مردم!

وقتی سلامتی مردم، زیاد مهم نیست...

می‌شود و پخش بوی بسیار مشمئزکننده آزاردهنده‌ی آن، و در معرض خطر قرار گرفتن ساکنین شهرک، گویا مشکلی شده است لاینحل و برای مسئولان، بلندمدت. پیگیری‌ها و مراجعات مکرر مردمی و حتی جمع‌آوری طومار اعتراضی آنها، تاکنون فقط به انجام مکاتبات متعدد و رد و بدل شدن نامه‌های بسیار بین مسئولان شورای اسلامی

محلّه توسط بستکی‌های مهاجر از شهرستان بستک استان هرمزگان از سال ۱۸۹۰میلادی به بعد صورت گرفته‌است. «محلّه قدیمی بستکیه» در مجاور موزه دبی در منطقه بر دبی و در خیابان هفیدی قرار دارد. محلّه بستکیه در کنار خور و در جنوب غربی خور دبی قرار دارد. اما منطقه دیره در مقابل محلّه بستکیه در سمت شمال خور واقع شده‌است. خانه‌هایی با معماری قدیمی، کوچه‌های باریک و بادگیرهای مرتفع، نشان از نوع زندگی مردم در دبی قدیم دارند. این بادگیرها فقط جنبه تزئینی نداشته‌اند. از آنها برای خنک کردن منازل استفاده می‌شده‌است. حکومت دبی اکنون در حال مرمت این محلّه می‌باشد

محلّه بستکیه دبی



محلّه‌ای بسیار قدیمی و تاریخی در امارت دبی که یکی از دیدنی‌های دبی به حساب می‌آید، محلّه بستکیه دبی است. بنای این

بازتاب:

گفتگو در مطبوعات لارستان



است. همچنین مطالبی از وحید حاج‌سعیدی، دکتر جمال حاتمیان، صمد کامجو و اسدالله زهروند در این شماره عصر لارستان چاپ شده است. در صفحه آخر و در بخش قاب این شماره اثری از محمود کامیاب جلب نظر می‌کند. ستون طنز به شعر «عید» از محمد جاوید اختصاص دارد. در ستون دل‌نوشته مطلبی با عنوان «شاعر است دیگر» از مرضیه جابری دیده می‌شود. نیم‌نگاهی به زبان لارستانی» به قلم نیکو سیفایی فرد و «سال ۹۶ شکوه بی‌مثال ایران شود» از مطالب صفحه آخر این شماره است. یازدهمین شماره دوهفته‌نامه پیام اوز ۲۶ فروردین ماه در ۱۶ صفحه منتشر شده است. تیتراژ اصلی نشریه به کلنگ‌زنی سه پروژه (اوز بتون گیات‌پور، کتابخانه تخصصی پژوهشی مادر و کودک توماج هنری و سالن تینیس روی عبدالله امینی) در اوز اختصاص

دارد. در همین صفحه گزارشی از همایش روز اوز آمده است که آن را تجلی مشارکت، فرهنگ و توانمندی می‌داند. در این شماره با سه نفر گفتگو شده است. مقاله‌ای از سردار نوروزی با عنوان ضرورت بازنگری در شرایط داوطلبین انتخابات ریاست جمهوری و تجزیه و تحلیل ثبت‌نام کنندگان شورای روستاها در بخش اوز، گریزی به انتخابات پیش رو دارد. چهارمین شماره دوماهنامه اجتماعی - فرهنگی «قدمگاه» به صاحب امتیازی و مدیر مسئولی داود مگردان، نیز ۲۶ فروردین ۹۶ با عکس روی جلد «نیما عالمیان» نفر اول پینگ‌پنگ ایران که چند وقت پیش مهمان لارستان بود منتشر شده است. از دیگر بخش‌های این نشریه می‌توان به گپی با داور ملی هندبال لارستان، آداب و رسوم نوروز در لارستان و جدول و ترپند لاری اشاره کرد.

یک حرکت جدی در عرصه خبرنگاری و اطلاع‌رسانی در خور گذارده شد. به دنبال آن، کسب مجوز یک نشریه رسمی و به شکل روزنامه‌ای به نام «خورشید لارستان» در آخرین روزهای سال ۱۳۹۵، پایانی بود بر چندین سال سکوت خبری در این شهر. خورشید لارستان، همانگونه که در بیانیه اولیه ما که در سایت خور و آفتاب لارستان منتشر شده، وابسته به هیچ حزب و نهادی نیست و کاملاً مستقل است. مستقل است زیرا می‌خواهد صدای مردم خور و لارستان باشد. ما آمده‌ایم که نقد کنیم و نقد شویم و برای بهبود سبک زندگی، حل مشکلات شهر و منطقه و خبررسانی حرفه‌ای و بی‌طرفانه گام برداریم. با خورشید لارستان، می‌کوشیم تا صدای خود را به همه برسانیم.

و شهرداری خور، شبکه بهداشت لارستان، اداره آب فاضلاب، بخشداری، فرمانداری ویژه لارستان و استانداری فارس ختم شده و همچنان نیز ادامه دارد ولی خبری از حل اساسی این مشکل خطرآفرین نیست. متأسفانه تاکنون هیچ نهادی، اورژانسی بودن سلامت مردم را نپذیرفته و کشمکش بین ادارات مختلف نه تنها مشکلی را حل نکرده بلکه همچنان خروج فاضلاب مسکن مهر، آرامش را از ساکنین شهرک عمران ربوده است.

یکی از اهالی شهرک عمران خور

تا از آن بعنوان یک دهکده توریستی دبی استفاده نماید. مصالح ساختمان خانه‌های محلّه بستکیه از سنگهای مرجانی که از دریا بیرون می‌آوردند و گچ و آهک بوده‌است، در قسمت‌های از این بناها گاهی از ساروج نیز استفاده شده‌است. همچنین در و پنجره آنها از چوبهای قیمتی «ساج» و «تیک» و دیگر چوبهای گران‌قیمت که از هند و مومباسا وارد می‌شد ساخته بودند، همچنین تزیینات و دکورهای دیواری از گچ و شیشه‌های رنگارنگ ساخته بودند. در بالای خانه‌شان برجهایی هوابی ساخته بودند برای تهویه خانه‌ها که آن را «آلتراجیل» می‌نامند؛ که تلفظ عربی واژه بادگیر فارسی است.



محمد اورنگ (از اهل) دانشجو دکتر زبان‌شناسی دانشگاه آیالتنی نیوسوزولز (UNSW) سیدنی استرالیا

زبان ما درازه!

بخش اول

ارتقای توانمندی‌های کودکان شود اما آیا شما زبان‌هایی مثل هلندی و آلمانی را با زبان لاری (که هنوز زبان بودنش در هاله‌ای از ابهام است) هم‌سنگ می‌کنید؟ این مبحث جای بسی تأمل و دقت دارد و نیازمند این است که در ابتدا بر «زبان بودن، گویش نبودن، لهجه نبودن» و خیلی چیزهای دیگر در ابتدا تأکید کنیم و سپس به فرضیه‌ای مغز در تأثیر زبان لاری بر افزایش کارایی خود بپردازیم. خوب به یاد دارم که در قسمتی از همان ماجراهای زبان‌های بُری دراز می‌خواستیم در همین مورد بحث کنم که ارتباط و همکاری قطع شد (البته بنده مجدد تمایل نشان دادم اما پاسخی از مخاطب دریافت نشد). خوشبختانه دوست‌ایوب در این زمینه علاقه نشان داده است و می‌خواهم که حتما در این زمینه هر شماره مطالبی به رشته‌ی تحریر درآورم انشالله. در این شماره صرفاً هدف بر این بود که به جمع‌بندی مطالب گذشته بپردازم و از شماره‌های بعدی به مطالب بسیار کنکاشی و مورد اختلاف و نحوه‌ی استدلال‌های علمی در باب زبان لاری (بنده به این عنوان خیلی علاقه دارم و بعد خواهید دید چطور) می‌پردازیم. از همین مسایل می‌توانیم به «لاری، اُچمی و یا لارستانی؟»، «چرا لاری استان فارس و نه بستکی هرمزگان؟»، «اقتداری / خنجی / کامیوکا / محمودی / سلامی و این دسته پژوهشگران، حتی خودم: خدمت علمی و یا سطحی‌نگری ناآگاهانه؟»، «استثمارگری بالادستی‌ها در پژوهش‌های لاری و منصب‌گرای‌های تشریفاتی»، «در خطر هستیم و یا در خطر قرار داده ایم؟» و خیلی مباحث دیگر را حتما بررسی خواهیم کرد. با کنکاش‌های «زبان ما درازه» همراه باشید ...

چند صباحی بود که در سال‌های نه چندان دور (چه زود گذشت!) برای «نشریه‌ی میلاد لارستان» مطالبی در باب زبان و زبان‌شناسی به صورت خودمانی می‌نگاشتم؛ دوران خوبی بود و می‌توانستم درد دل‌های زبان‌شناسی را در قالب مفاهیم اجتماعی بیان کنم؛ پس از چند شماره ارتباط تنگاتنگ قدیم، کمرنگ‌گشته (البته شایان ذکر است که در این میان هر دو مقصر بودیم) و دیگر مطلبی از زبان‌شناسی در آن جا چاپ نشد؛ آن مطالب را با عنوان «ماجراهای بُری دراز زبان مان کجا گیر کرده؟» منتشر می‌کردم. با گرفتن پیامی در شبکه‌های اجتماعی از دوستم، ایوب، به ناگاه شور در بنده رنگ تازه‌ای گرفت و بر آن شدم که دوباره مطالب را از سر جان بگیرم و در این زمینه مجدد قلم‌فرسایی کنم. در چهار یا پنج شماره‌ای که در آن جا چاپ کردم بر حوزه‌های دوزبانگی تأکید کردم و قصدم این بود که در واقع به مردم زبان‌دوست شهرهای لاری‌زبان (که البته خیلی‌ها موافق نیستند که این زبان با این عنوان شناخته شود) گوشزد کنم که استفاده از زبان مادری در خانه و موقعیتهای اجتماعی می‌تواند به رشد شناختی کودکان کمک کند و برای اثبات این قضیه نیز به مثال‌هایی از دو زبانی در کشورهای هلند و سوئیس اشاره کردم. نتیجه این بود که کشورهای صنعتی و پیشرفته همانند ایالات متحده نیز در برنامه‌های تحصیلی مدارس خود همگی از زبان دوم و چه بسا سوم برای آموزش استفاده کرده‌اند و از این طریق توانسته‌اند که توانایی کودکان در یادگیری زبان‌های بیشتر و رشد تحصیلی موفق‌تر افزایش دهند. حال این شبه‌ایجاد می‌شود که خوب، درست است که دوزبانگی می‌تواند باعث

خورشید لارستان بزرگ تابناک‌تر می‌شود



نماید و احاد مردم را (به دور از گروه‌گرایی و جناح‌بندی‌ها و اختلاف نظرهای معمول و مرسوم) به طور موثر و مفید به منظور اعتلا و ارتقا و توسعه پایدار شهرستان به پیش ببرد. قدرمسلّم انتظارات و توقعات عمومی به خصوص ا فشار تحمیل‌کرده از جراید و مجلات آگاهی‌رسانی اصولی و صحیح می‌باشد و شناسائی نارسائی‌ها و کمبودها و نشان دادن ضعف‌ها و برجسته کردن و تشویق و تأیید نقاط قوت (عملکردها) و بر ملا کردن خطاها و اجحافات و ندانم‌کاری‌ها و سرپوش نگذاشتن بر تخلفات و سوء استفاده‌ها و ارائه پیشنهادات سازنده و راه‌کارهای عملی از اولویت‌های وظایف و مسئولیت‌های خبرنگاران و روزنامه‌نگاران و گردانندگان رسانه‌های عمومی می‌دانند. بنابر این رسانه‌هایی که شور و شوق خدمت به مردم را دارند و دل در گرو دغدغه و اقبال عمومی و رشد و پیشرفت کشور می‌سوزانند باید خدمتشی رسانه را در این چهارچوب تسسیم و ترویج نمایند. مطلب قابل ذکر دیگر اینست که احاد مردم در سراسر لارستان بزرگ متشکل از افکار و سلیقه‌های گوناگون و دیدگاه‌ها و عقاید مختلف هستند. رسانه دوستدار مردم باید رسانه‌ای باشد که بتواند هوشیارانه و هدفمند در چارچوب حفظ منافع و مصالح ملی و آرامش و رفاه مردم (به طور سرنوشت ساز و حیاتی) گام برداشته و تعادل برقرار نماید و از واردشدن به اختلافات عقیدتی و قومی و جانبداری از این گروه و آن گروه پرهیز کرده و تا آن جا که می‌تواند بکوشد در جهت تقویت همبستگی همه اقشار محلی و کسب رضایت و یکپارچگی عمومی (در محدوده قوانین و مقررات مطبوعات) حرکت نماید.

موضوع بعدی آزادی‌های فردی و اجتماعی است. بنا به حقوق شناخته شده ملت در قانون اساسی نظام جمهوری اسلامی ایران مهم‌ترین وظیفه حکومت مراعات آزادی‌های اساسی و حقوق شهروندان خود است. رسانه‌های جمعی در سرلوحه رسالت‌شان باید پاسداری از حق و حقوق شهروندی مردم و بر ملا کردن ستم و قدرت‌طلبی‌های فرصت‌طلبانه بر مردم و تأمین و تعمیم آزادی‌های معر در قانون اساسی کشور و افشای تخلفات و تظلمات و قانون‌شکنی‌ها (توسط متولیان امور و سودجویان در هر پست و مقام) در تمامی سطوح باشد. بدیهی است که مشکلات و معضلات جامعه و پدیده‌های زشت و تلخ اجتماعی در جامعه چیزی نیست که بتوان برای همیشه پوشاند یا از کنار آن به آسانی گذشت و چه‌بسا در مواردی نیز افراد سودجو و فرصت‌طلب و ذنب‌فغ مایل به طرح و افشای حقایق موجود جامعه در میان مردم نباشند. به همین دلیل وظیفه شرعی و صداقت و رسالت رسانه جمعی مردمی ایجاد می‌کند که در جهت صیانت و حفاظت از آبرو و حیثیت و منافع عمومی سعی در کشف و افشا و تجزیه و تحلیل اصولی و آگاهانه منطبق با قانون را داشته باشد.

در پایان بر خود لازم می‌دانم که از این فرصت استفاده کرده صمیمانه‌ترین تبریکات خود را در امر انتشار نشریه نوظهور (خورشید لارستان) به برادر گرمی و استاد محترم جناب آقای ایوب محمودی و همکاران و همچنین دست‌اندرکاران مطبوعات محلی و نشرستانی و کشوری ضمن تبریک سال نو تقدیم و برای این عزیزان خوشبختی و سعادت و توفیق و سرپلندی از درگاه خداوند سبحان مسئلت می‌نمایم.

سردار نوروزی / کاربان کهن
۹۶/۱/۲۱ خورشیدی

زلزله لار اولین زلزله ثبت شده در ایران

۴ اردیبهشت سالروز زلزله لار

لار در استان فارس هم از آن نقاطی است که زلزله امانش نداده اما امانش را نتوانسته ببرد. براساس شواهد تاریخی زلزله‌های فراوانی لار را ویران کرده است که از ۷۰۰ پیش تاکنون در تاریخ ثبت شده است. تقریباً هر ۴۵ سال یک بار لار ویران شده است. لارستان در عصر صفویه به دلیل واقع شدن در جاده تجاری اصفهان به خلیج فارس از اهمیت بسیار زیادی برخوردار بوده است. در اردیبهشت ماه سال ۱۳۳۹ زلزله شدیدی (۶/۷ ریشتر) لار را لرزاند و قریب چهار صد و پنجاه نفر جان دادند. دکتر مهدی زارع، متخصص زلزله‌شناسی در برنامه «گفت‌وگوی علمی رادیویی» با بیان اینکه کشور آسیب‌پذیری در مقابله با زلزله هستیم، گفت: در سال ۱۳۳۹ ثبت زلزله و با زلزله‌نگاری در ایران آغاز شده است که زلزله لار اولین زلزله‌ای بود که ثبت شد و رکورد زلزله در داخل کشور را از آن داریم و بعد از زلزله بوئین زهره، گزارشات مفصلی درباره زلزله وجود دارد.

مرحوم مهندس فخرایی که مهندس زمین‌شناسی و رئیس هیات

نامزدهای انتخابات شورای اسلامی شهر خور از اهداف و برنامه‌های خود می‌گویند

نام و نام خانوادگی:
یعقوب فاتحی
تاریخ تولد:
۱۳۶۱



پاسخ ۱: کارشناس ارشد حقوق خصوصی، کارمند بیمارستان
پاسخ ۲: همکاری با نشریه پیک مشتاقان، عضویت در انجمن ادبی خور، همکاری مستمر با کمیته دانش‌پژوهان خور، مربی برخی تیم‌های خور و عضویت در هیئت فوتبال خور، نماینده کتابخانه عمومی خور در جلسات اداری
پاسخ ۳: در صورت توان به حول و قوه الهی، تکمیل کارهای نیمه‌تمام، حل مسائل و مشکلات مردم و شهر بر اساس ضوابط و مقررات قانونی و حفظ منافع شهر.
پاسخ ۴: با توجه به کمبود منابع درآمدی برای شهرداری و فقیر شدن خود نیز دچار مشکل شده است، حتی در تأمین هزینه‌های جاری خود نیز دچار مشکل شده است، ایجاد پروژه‌های درآمدزا برای شهرداری مثل بازارچه‌های مشارکتی، بازار روز و... ضرورت می‌یابد. شروع و تکمیل سالن عروسی خور، تکمیل سالن آمفی‌تئاتر، سروسامان دادن به مشکلات محله‌ها مانند دفع آب‌های سطحی محمدمنور آباد و سایر محلات. تکمیل آسفالت حسین‌آباد و جمال‌آباد. توسعه شبکه گاز، واگذاری مسکن جوانان و سامان‌دهی مشاغل مزاحم در شهر. تخصیص زمین جهت احداث کتابخانه عمومی شهر. پیگیری معضل فاضلاب مسکن و مهر. پیگیری مسأله مسجد جامع خور
پاسخ ۵: عقب‌نشینی ساختمان‌ها و به طور کلی تخلفات ساختمانی، تعیین بر و کف جهت ساخته شدن تمام منازل در یک راستا. مدیریت کارآمد تنظیم سطح شهر، ایجاد تعامل سازنده بین شهرداری و شورا و تعیین راهکارهایی برای حل و فصل مسائل و مشکلات فرهنگی و اجتماعی خور.

نام و نام خانوادگی:
ناصر طالبی
تاریخ تولد:
۱۳۲۹



پاسخ ۱: لیسانس مدیریت دولتی، بازنشسته آموزش و پرورش.
پاسخ ۲: از سال ۵۷ دبیر ریاضی و علوم تجربی راهنمایی، پس از ۵ سال سمت مدیریت راهنمایی - خواجه نصیر، از سال ۷۵ تا ۸۴ مدیر دبیرستان کار و دانش خور. فعالیت اجتماعی، فرهنگی و عمرانی به شکل مستقیم و مستمر.
پاسخ ۳: اگرچه دیگر نه توانایی دارم و نه تمایل، اما با اصرار ریش‌سفیدان و محبت دوستان نام‌نویسی کردم و چنانکه موفق باشم همانند گذشته به خدمت خالصانه و خدایندانه خواهم پرداخت تا چه قبول افتد و چه در نظر آید...
پاسخ ۴: پل کف بست که ارتباط محله بالا به پایین است و ساماندهی رودخانه اصلی تنگ خور و اتصال آن به کانال نندا، آسایش اهالی منطقه و رفع خطر آب‌گرفتگی، دسترسی اهالی به بلوار نندا.
پاسخ ۵: عدم آگاهی و آشنایی مردم شریف خور از شرح وظایف شورا، توقعات خارج از وظایف شورا و این‌که هر کس با مشکل شخصی در انجام امورات قانونی مواجه شود استغفرالله از همه کس و همه چیز ناراضی است.

نام و نام خانوادگی:
منصور یوسفزاده
تاریخ تولد:
۱۳۵۱



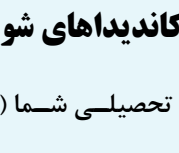
پاسخ ۱: کارشناس حقوق قضایی، مسئول گشت تخلفات شهرداری خور
پاسخ ۲: تشکیل اولین کمیته فرهنگی بعنوان زیر مجموعه شورای اسلامی خور (دوره اول). برگزینی اولین نمایشگاه آثار دستی و قدیمی در محل مصلاي خور و بازتاب آن در رسانه‌های شهرستان و استان (دوره شورای اول). مسئول نشریه آینده بدت دوسال جهت انعکاس مسائل و مشکلات شهروندان. چاپ ویژه‌نامه میلاد خور ضمیمه میلاد لارستان و ارسال و چاپ مطالب شهر خور بمدت پانزده سال. رسیدگی به امورات و مشکلات کتابخانه عمومی شهر. پیگیری مشکلات مدارس خور بخصوص تلاش در راه‌اندازی دوباره هنرستان تعطیل‌شده پسرانه خور و ریزنی لازم با آموزش و پرورش جهت بهبود وضعیت مدرسه خواجه نصیر خور.
پاسخ ۳: احساس مسئولیت و وظیفه در قبال شهر و شهروندان
پاسخ ۴: بازنگری و اتخاذ سیاست‌های لازم در امر چگونگی تخفیف عوارض ساختمانی برای اقشار کم در آمد و جوان جامعه دوم. تغییر چهره ورودی و خروجی های شهر و بولوارها و میدان های شهر بخصوص زیباسازی میدان امام شافعی(رض) با تشکیل کمیته زیباسازی شهرداری متشکل از مهندسين خوری و مشورت با آنان سوم، ریزنی با مسئولین و خیرین جهت تجهیز و آبادانی پارک جنگلی خور که متأسفانه پارک جنگلی خور در حال نابودی و واگذاری است. ضمن اینکه علاوه بر ایجاد تفریگاه مناسب برای خانواده ها، این مکان در امر اشتغالزایی بسیار موثر خواهد شد. چهارم. ارائه راهکارهای مناسب و عملی جهت گسترش محدوده شهر خور.
پاسخ ۵: عدم وجود کمیته‌های تخصصی لازم در زمینه‌های مختلف در شهرداری خور جهت انجام کارها بصورت کارشناسی. عدم ایجاد مجمع معتمدین شهر و بدنایل آن نیاز مبرم به تشکیل یاوران محله تا از این طریق بهتر بتوان بر مشکلات شهر فائق آمد. عدم وجود برنامه مدون و مصوب برای دوره‌های کوتاه‌مدت و بلندمدت تا مسئولین وقت بهتر بتوانند برنامه‌های خود را اجرا نمایند.

نام و نام خانوادگی:
اسماعیل ستوده
تاریخ تولد:
۱۳۶۵



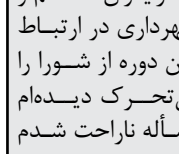
پاسخ ۱: مهندسی تکنولوژی مکانیک خودرو- کارشناس فنی ایران خودرو گراش
پاسخ ۲: تشکیل جلسه با مدیران مدارس و کمیته دانش پژوهان جهت بهبود کیفی مدیریت مدارس و تاکید بر آموزش و پرورش بهتر. تشکیل جلسه با شورای ورزشی و انجمن خیریه صابرین جهت همفکری بیشتر جهت جوانان به ورزش. تشکیل جلسه با سرمایه گذاران جهت مشارکت در پروژه های عمرانی.
پاسخ ۳: به‌عنوان یک شخص جوان و پر انرژی و با تجربه از دوره چهارم شوراهای اسلامی، جهت حل و فصل مشکلات مردم علی‌الخصوص حمایت از جوانان بی‌ بضاعت و مظلوم در تمام زمینه‌ها و همچنین پیگیری مستمر بر کارهای اداری.
پاسخ ۴: ساخت مسکن برای جوانان بی بضاعت با پیگیری های لازم از اداره مربوطه جهت رونق ازدواج. گازکشی به محلات فاقد گاز و آسفالت کردن معابر و کوچه‌ها. کم کردن عوارض مسکن، جذب سرمایه گذاران جهت رونق و زیبایی شهر در تمام زمینه‌ها. نظارت بر مدارس جهت کیفیت بهتر آموزش و پرورش.
پاسخ ۵: عدم آگاهی برخی از دوستان از تشکیلات و فعالیت های شورا و شهرداری. اعلام شایعه پراکنی و تشویش اذهان عمومی.

نام و نام خانوادگی:
غلامحسین صالحی
تاریخ تولد:
۱۳۴۰



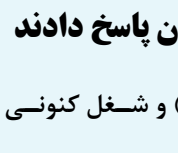
پاسخ ۱: دوم متوسطه قدیم، شغل آزاد
پاسخ ۲: بیش از ۳۶ سال فعالیت در شورای ورزش و برگزاری مسابقات، همایش‌ها و برنامه‌های متعدد ورزشی و فرهنگی، فعالیت در دوره اول و دوم شورای اسلامی روستا و شهر خور. فعالیت‌های متعدد در خارج از کشور با همشهریان مقیم امارات به عنوان کانال ارتباطی شورای شهر و ارتباط مستمر با خیرین داخل و خارج و انجام کارهای عام‌المنفعه متعدد با همکاری سایر دوستان، اجرای برنامه‌های مختلف فرهنگی در شهر با همکاری نهادهای مختلف مثل انجمن‌های خیریه.
پاسخ ۳: احساس مسئولیت و خدمت به جامعه.
پاسخ ۴: فعال کردن بخش ورزشی - فرهنگی شورای شهر، فعال کردن یاوران شورای شهر به صورت جدی و عملی در تمام محلات و کوچه‌ها و ثبت رسمی، حمایت از نیروهای خدماتی و پاکبانان شهرداری که معمولاً حقوق معوقه زیادی دارند.
پاسخ ۵: استفاده بهتر از پرسنل شهرداری با توجه به اینکه در حال حاضر به تعداد نیروها اضافه شده است. تمرکز بر مشکلات فرهنگی شهر و استفاده از گروه‌های متخصص به عنوان مشاور و بهره‌گیری از تجارب شهرهای موفق برای حل معضلات فرهنگی و اجتماعی خور (مراسم عروسی و سایر ناهنجاری‌ها). مسجد جامع خور

نام و نام خانوادگی:
منصور قاضی‌پور
تاریخ تولد:
۱۳۵۸



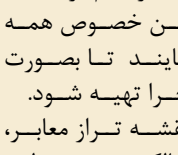
پاسخ ۱: لیسانس مدیریت دولتی، شغل آزاد
پاسخ ۲: در دور اول تشکیل شوراها بعنوان عضو اصلی کمیته فرهنگی خور با چند تن از برادران و خواهران فعالیت داشتم.
پاسخ ۳: از آنجا که اکنون حدود سه سال است که درایران هستم و مرتب با شورا و شهرداری در ارتباط بوده‌ام متأسفانه این دوره از شورا را دوره ای کم‌کار و بی‌تحریک دیده‌ام و هم بسیاری از دوستان و دلسوزان که خودشان از شرایط شرکت برخوردار نبودند از بنده خواهش کردند که نسبت به شهر و آینده شهرم بی‌تفاوت نباشم و من هم چون از فراغت کافی برخوردارم و در خودم می‌بینم که بتوانم خدمتگداری شایسته باشم پا به عرصه نهادم.
پاسخ ۴: بیشترین تاکید من بر روی مسأله فرهنگی شهرمان و فرهنگسازی است زیرا معتقدم وقتی همشهریانم از نظر فرهنگی ارتقاء یابند بسیاری از فعالیت‌های شورا و مخالفتها با رسوم غلط و جایگزین رسوم صحیح را بهتر فهم و درک و عملی خواهند کرد
ساخت یک سالن اجتماعات، تکمیل سالن آمفی تئاتر، ساخت یک سالن عروسی، مسجد جامع که در شأن و منزلت شهرمان باشد و بسیاری کارهای عمرانی که مد نظر بنده هست و آن را بطور مفصل ارائه خواهم نمود.
پاسخ ۵: مهمترین مسأله شهرداری و شهردار و پرسنل موجود است که باید تغییر اساسی در آن ایجاد شود. مشکل بعدی مشکل محدوده شهر و نبود زمین کافی که این امر باعث بالا رفتن قیمت زمین شده است و تلاش در جهت اضافه نمودن محدوده شهر و یا آوردن زمینهای اطراف به داخل محدوده شهری که این هم باعث افزایش درآمد شهرداری حاصل از املاک خواهد شد و هم شکسته شدن قیمت سرسام آور زمین.
مسأله بعدی که از اهمیت زیادی برخوردار است ایجاد زمینه‌هایی در جهت بوجود آوردن درآمدهای ثابت برای شهرداری بعنوان مثال تلاش در جهت انتقال درآمد ناشی از شهرک صنعتی خور به شهرداری خور که متأسفانه هم اکنون سرازیر شهرداری لار میباشد و ترافیک و آلودگی نصیب ماست و درآمد برای آنها.
شعار من در انتخابات دفاع از حقوق قشر نیازمند و حمایت از سرمایه‌دار است زیرا معتقدم که جامعه از این دو قشر تشکیل شده و این دو مکمل یکدیگرند.
سرمایه‌دار از طریق تشویقش به سرمایه‌گذاری چه در سطح شهر و چه در شهرک صنعتی که خود باعث ایجاد اشتغال خواهد شد و درآمدی هم برای شهرداری خواهد داشت. قشر نیازمند هم از طریق دادن تسهیلات مخصوصا در زمینه مسکن شهر خور و نازیبا بودن رودخانه وسط شهر خور (کف بست) به دلیل عدم وجود دیوار دو طرف آن .

نام و نام خانوادگی:
عبدالنصر باقرزاده
تاریخ تولد:
۱۳۴۵



پاسخ ۱: مهندس راه و ساختمان
پاسخ ۲: سال ۷۳ که نیروی بنیاد مسکن لار بودم به علت تاسیس شهرداری خور، آن جا را رها کرده و مدیریت شهرداری خور را پذیرفتم. همچنین در راه‌اندازی نشریه آینده در خور همکاری‌های لازم را داشته‌ام.
پاسخ ۳: با توجه به اینکه لازمه پذیرفتن مسئولیت اختصاص وقت زیاد می‌باشد، بر این اساس قصد کاندیدای شدن نداشتم. لذا از آنجا که خود مشوق دیگران برای مشارکت در فعالیت‌های اجتماعی بوده‌ام و همچنین برای به سرانجام رساندن تغییرات شروع شده و کارهای ناتمام با توجه به در جریان این امور بودن احساس وظیفه شد
پاسخ ۴: تهیه نقشه تراز معابر به طوری که هر شهروندی با خیال آسوده بتواند درب حیاط منزل خود را نصب نماید و هزینه بسیار سنگین کرسی‌چینی غیر ضروری از روی دوش شهروندان برداشته شود. در این زمینه کارهای زیادی انجام شده اما با وجود روشن بودن موضوع و اهمیت آن به سرانجام نرسیده که لازم است در این خصوص همه احساس وظیفه نمایند تا بصورت کاربردی و قابل اجرا تهیه شود.
پاسخ ۵: تهیه نقشه تراز معابر، همکاری لازم بین مالکین و مسئولین تا راحتتر تفکیک اراضی انجام شود تا هم مالکین از گنجهای رهاشده در دشت در زمان حیات خود بهره‌مند شوند و هم سایر شهروندان از زمین تفکیک شده با قیمت مناسب استفاده کنند. موضوع کمر بند دور شهر که بیشتر به طناب دار شبیه است که گلوئی شهر را میفشارد. در این خصوص از افراد ذی‌نقش خواهم‌ندیم از دید کلاسیک و کلیشه‌ای دست برداشته و ۵۰سال آینده را ببینند نه فقط امروز را

نام و نام خانوادگی:
سعید صحت
تاریخ تولد:
۱۳۵۶



پاسخ ۱: کارشناسی مهندسی عمران- شاغل در دفتر فنی مهندسی راه و ساختمان
پاسخ ۲: عضویت در موسسه خیریه ازدواج باب‌الریحان خور با سمت مدیرعامل و انجام فعالیت‌های فرهنگی شامل کلاس‌های مشاوره، کمک هزینه جهیزیه و ازدواج، پیگیری امور سالن عروسی در خور و تلاش جهت ساماندهی عروسی‌های شهر
پاسخ ۳: فعالیت در امر عمران و آبادانی خور، ساماندهی امور فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهر خور و نظارت دقیق‌تر بر امور شهرداری و پیشرفت آن
پاسخ ۴: ساماندهی به بروکف کوچه‌ها و معابر شهر خور، ساماندهی به منظر شهری خور، همکاری و هماهنگی جهت احداث اماکن فرهنگی، ورزشی جهت رفاه آمانان و سایر اقشار خصوصا بانوان همشهری، بیکری آسفالت و بهسازی هاو سازمان های مربوطه، تلاش عروسی که تاکنون از طرف مؤسسه باب‌الریحان نیز بیکیر بوده ایم، تلاش در جهت تسریع در تفکیک زمین های مورد درخواست مردم از راههای قانونی و هماهنگی با ارکان هاو سازمان های مربوطه، تلاش در جهت ایجاد فضای کسب و کار و اشتغال مناسب جوانان که تمامی این موارد یاری و حمایت مردم عزیز خور را می‌طلبد.
پاسخ ۵: مدیریت پسماند و فاضلاب شهری، ساماندهی نخاله‌های نقاط مختلف شهر، آسفالت کوچه‌ها و معابر و بهسازی آن‌ها، تشویق و همکاری جهت جذب سرمایه و توسط افراد توانمند جهت ساخت اماکن تفریحی و تجاری و آبادسازی شهر و ایجاد اشتغال جوانان، ایجاد سرمایه‌های پایدار جهت شهرداری و به تبع آن توانمندسازی شهرداری و امور مربوط به شهر و بی‌نیازی از کمک‌های متفرقه

نام و نام خانوادگی:
احمد خرمی
تاریخ تولد:
۱۳۵۳



پاسخ ۱: فوق لیسانس حقوق جزا و جرم شناسی وکیل پایه یک دادگستری و مدرس اتاق اداره اصناف لارستان
پاسخ ۲: عمده ترین فعالیت فرهنگی: چاپ سه کتاب ۱- نیروهای مسلح در نظام حقوقی جمهوری اسلامی ۲- متون فقه کارشناسی ارشد حقوق خصوصی و جزا ۳- جهانی شدن (مفاهیم، دیدگاهها، ابعاد، آثار و پیامدها)
پاسخ ۳: خدمت به شهرم بصورت جدی و با دیدگاه نو
پاسخ ۴: رفع نیازهای و کلیه کاستی های موجود با بهره گیری از نظرات عموم و انشالله پروژه‌های جدید در شأن شهر خور
پاسخ ۵: مسأله فاضلاب شهرک عمران و مسأله آسفالت حسین آباد فرسوده بودن آسفالت کوچه های شهر خور و نازیبا بودن رودخانه وسط شهر خور (کف بست) به دلیل عدم وجود دیوار دو طرف آن .

نام و نام خانوادگی:
فریدین شمسی
تاریخ تولد:
۱۳۵۳



پاسخ ۱: لیسانس حقوق قضایی، شغل آزاد
پاسخ ۲: مجری برنامه‌های ورزشی شهر خور به مدت بیش از ۱۵ سال در کنار شورای ورزشی. همکاری با دست‌اندرکاران نشریه آینده، چهارسال خدمت در شورای حل اختلاف خور
پاسخ ۳: می‌بایست با این دیدگاه به شهر و مردم و مسئولین بنگریم که همگی بیکره واحد این اجتماع هستیم و نه شورا جدای از مردم است از اعضای شورای دوره‌های مختلف از بطن این مردم برخاسته‌ایم و برای سربلندی این شهر از هیچ کوششی دریغ نکرده و نخواهیم کرد. هدف آبادی و سرفرازی شهر می‌باشد و این حقیقت را بپذیریم که انجام هر پروژه ای و بالتبع توسعه و پیشرفت شهرمان ناشی از تلاش اعضا شورا می‌باشد در وهله اول سرفرازی خود اعضاست. پس نباید تصور کنیم که شورا کاری نکرد و یا نمی‌کند. شورا صادقانه در تلاش بوده و هست.
پاسخ ۴: در دوره قبل اظهار نمودم که یک شهر نیاز به استخر دارد و نظر به اینکه در نقشه شهر چنین طرحی وجود نداشته با تلاش و پیگیری و دیدن نقشه‌ها و طرح‌هایی در تهران، توانستیم در نقشه شهر جانمایی کنیم و جلسات متعددی نیز با منابع طبیعی داشتیم. پیگیری مسکن جوانان توسعه شبکه گاز شهری و مخابرات.
پاسخ ۵: مشکلات در شهر خور بسیارند. یکی از عمده‌ترین آنها مسئله عقب‌نشینی‌ها و رعایت آن و مساله عوارض است که بیشترین مراجعات مردم به شهرداری و شورا در این دو مورد است که نیاز به روشنگری دارد و بایست ضوابط و مقررات را در نظر گرفت چرا که از قانون نمی‌شود عدول کرد مگر در خود قانون تمهیداتی اندیشیده شده باشد. و در زمینه ورزش هنوز امکانات بسیاری لازم داریم که امید است هر چه زودتر تدارک دیده شود. در مورد استخر، جانمایی و تمام کارهای اداری آن صورت گرفته و تنها اقدام عملی آن وجود بودجه کلان و یا خیری محترم کما فی‌السابق در اجرای طرح می‌باشد. کاری که می‌بایست بنده طبق وعده انتخاباتی قبلی خودم که داده بودم انجام گرفته است.

نام و نام خانوادگی:
سلیم اکرمی
تاریخ تولد:
۱۳۶۸



پاسخ ۱: کاردانی کامپیوتر نرم‌افزار، آزاد
پاسخ ۲: در سالهای دور فعالیت مقطعی با پیک مشتاقان و احیای ورزش شهر خور، مسابقات جام رمضان درسالن سرپوشیده، برگزاری مسابقات فوتسال چمنی بین مساجد در مجموعه مرحوم ماشالله کاروانی(البته باهمکاری دوستان)
پاسخ ۳: احساس مسولیت در قبال شهر.
پاسخ ۴: انشاءالله اگر فرصت خدمت به مردم شهرم را داشته باشم تمام سعی و تلاش خودم را همراه با متصدیان وقت و انجمن‌های فعال شهر در خصوص احداث مسجد جامع بزرگ در خور نام شهرمان خور خواهم کرد و اتمام تمامی پروژه‌های ناتمام(سالن آمفی تئاتر). ارائه برنامه‌های فرهنگی جهت ایجاد نیروی همکاری و همدلی بین نوجوانان و جوانان تا به واسطه این فعالیت‌ها کمی که به ارتقا فرهنگ جامع هر چند کوچک شهرمان شود. شهرداری می‌تواند با برنامه‌ریزی صحیح با ایجاد درآمدزایی پایدار برای شهر به مشکلاتی همچون کمبود بودجه پایان دهد.
پاسخ ۵: عدم آگاهی و شناخت مردم بد قوانین شورا و شهرداری رفع بی‌اعتمادی مردم و خیرین با شورا و شهرداری. عدم تعامل بین انجمن‌های فعال با شورا و شهرداری در جهت پیشبرد موانع و مشکلات.

نام و نام خانوادگی:
محمد تکاپو
تاریخ تولد:
۱۳۵۲



پاسخ ۱: مهندسی مکانیک - طراحی جامدات. شغل آزاد

پاسخ ۲: از سال ۹۲ تاکنون عضو کمیته صابرین و بابالریحان. پیش از آن به علت سکونت در بندرعباس توفیق خدمتگزاری نداشته‌ام

پاسخ ۳: به نوعی خیرخواهی و دلسوزی برای خور و خدمت به همشهریان عزیز در قبال کارهایی که انجام خواهد شد.

پاسخ ۴: پروژه‌های بلندمدت: تحول در آموزش بچه‌ها از ابتدایی تا دبیرستان، کارهای نظارتی، تسویفی، استعدادیابی (چون تغییر و تحول یک جامعه از نسل آگاه و دانش‌آموخته به سرمنزل خواهد رسید).

پروژه‌های کوتاه‌مدت: تکمیل پروژه‌های ناتمام عمرانی شهر، شفاف سازی امور شورا و شهرداری، مشارکت بیشتر در کارهای فرهنگی و اقتصادی و عمرانی جهت تصمیم‌گیری بهتر و موثرتر.

پاسخ ۵: مشکل نرم‌افزاری: عدم اعتماد مردم به شورا و شهرداری

مشکل سخت‌افزاری: وقتی کادر فنی و ماهر در خدمت شهرداری باشد کارها قانونی و اصولی انجام می‌شود. نمونه‌های غیر اصولی: سرعت‌گیر جلوی نمایشگاه اتومبیل سلیمانی، میدان نبوت از طراحی تا هزینه‌های ساخت و ...

نام و نام خانوادگی:
یونس قانع
تاریخ تولد:
۱۳۶۲



پاسخ ۱: لیسانس مهندسی عمران شاغل در شرکت فنی مهندسی، مربی حق التدریس فنی و حرفه‌ای لارستان

پاسخ ۲: همکاری با انجمن خیریه صابرین، همکاری با کمیته فرهنگی سابق، همکاری با نشریات محلی در سال‌های گذشته در خور، همکاری با شورای شهر و شهرداری در موارد خاص (در دوره‌های مختلف)

پاسخ ۳: در حد توان بتوانم خدمتی به مردم و شهرم ارائه نمایم

پاسخ ۴: تقویت شهرداری بصورت کلی، آسیب شناسی مشکلات جامعه خور

و رفع آن‌ها از طرق مختلف، ایجاد انگیزه جهت مشارکت بیشتر مردم در فعالیت‌های مختلف اجتماعی

پاسخ ۵: فعالیت‌های عمرانی سطح شهر به نحوی اجرا گردد که مشکلات بعدی را سبب نگردد، مجموعه شهرداری دارای نیروهای توانمندی است که باید از آن‌ها بهتر و بیشتر استفاده برد، اهمیت نقش شورای شهر و شهرداری در مسئولیت‌های خود که بسیار کم‌رنگ می‌باشد، مشکلات فرهنگی آموزشی که وجود دارد و باید جهت بهبود وضع موجود با استفاده از خرد جمعی چاره اندیشی کرد.

نام و نام خانوادگی:
عبدالعزیز شمسی
تاریخ تولد:
۱۳۵۳



پاسخ ۱: کارشناسی ارشد مدیریت بازرگانی و دانشجوی دوره دکترای حرفه‌ای کسب و کار (DBA)

شغل فعلی: بازرگانی و کسب‌وکار آزاد، مشاوره اقتصادی و تجاری

پاسخ ۲: عضویت فعال در موسسه خیریه ازدواج بابالریحان، کمک‌های مالی و مشاوره‌ای به‌منظور تسهیل ازدواج جوانان نیازمند شهرمان، برپایی چندین نمایشگاه برای معرفی موسسه به مردم و ترویج فرهنگ عروسی اسلامی و همچنین جمع‌آوری کمک برای ازدواج جوانان، پیگیری برای اختصاص زمین به‌منظور ساخت سالن چندمنظوره عروسی و امور فرهنگی و تفریحی برای شهر خور، همکاری با موسسه در جهت برگزاری سخنرانی‌های ماه مبارک رمضان در مساجد برای خواهران. همکاری و حمایت همیشگی از کمیته دانش‌پژوهان در حمایت از تعلیم و تربیت دانش‌آموزان و دانشجویان خور. حمایت و همکاری از کمیته دانش‌پژوهان در برگزاری آخرین جشن تقدیر از دانش‌آموزان موفق خوری.

همکاری با دیگر موسسات خیریه و عام‌المنفعه شهر مثل موسسه خیریه صابرین شهر خور. همکاری با نشریات گذشته و حال شهر خور و ارسال مقاله و نوشته برای آنها. شرکت در اولین برنامه تلویزیونی معرفی شهر خور که به‌مناسبت هفته وحدت در دهه ۸۰ در خور انجام شد. درج مقالات و نوشته‌های مفید و آموزنده در فضاها مجازی شهر خور و ...

پاسخ ۳: هدف بنده استفاده از تخصص و تجربه مدیریت‌ام در جهت اعتلاء و آبادانی شهرم خور می‌باشد. یکی از اهداف بنده اینست که با تدوین یک برنامه راهبردی ۱۰ تا ۲۰ ساله و طرح جامع شهری ضمن توسعه و آبادانی خور، جایگاه و موقعیت شهر خور را آنچنان که درخور و شایسته این مردم بزرگ است ارتقاء دهم و آن را تبدیل به یک شهر مدرن و مترقی در منطقه و کشور نمایم به‌طوری‌که همه شهروندان ضمن برخورداری از رفاه و امنیت اجتماعی به داشتن چنین شهری افتخار نمایند.

پاسخ ۴: شروع به ساخت و اتمام سالن بزرگ و چند منظوره عروسی و فرهنگی - تفریحی خور به‌منظور ساماندهی مراسم عروسی‌ها و تسهیل ازدواج جوانان و همچنین مرکزی برای متمرکز کردن فعالیت‌های فرهنگی و تفریحی بانوان، کودکان، جوانان و جوانان.

تکمیل و بهره‌برداری از سالن نیمه‌تمام آملی تئاتر در جهت تقویت و توسعه فضای علمی و فرهنگی شهر خور.

ایجاد و توسعه فضای ورزشی بخصوص برای بانوان در جهت ایجاد نشاط اجتماعی. مبارزه با زمین‌خواری و تخصیص زمین‌ها و منابع عمومی به قیمت مناسب به همشهریان و جوانان نیازمند و ایضا تلاش در جهت تعدیل قیمت زمین در خور و تشویق زمین‌داران بزرگ به عرضه زمین به قیمت مناسب به افراد نیازمند و تلاش در جهت تامین مسکن مناسب برای جوانان نیازمند.

انتخاب شهردار کاردار و مخلص که تمام هم و غم خود را بر آبادانی شهر متمرکز نماید. ایجاد روحیه پاسخگویی در شهرداری و رفع تبعیض و رانت‌خواری در شهرداری و برخورد عادلانه و تکریم ارباب رجوع و تلاش جهت رفع مشکلات آنها.

کوتاه کردن دست دلالان شهرداری، رشوه‌دهندگان و رشوه‌گیرندگان و ایجاد فضای سالم و عادلانه برای تمام شهروندان.

توسعه بهداشت عمومی و تجهیز درمانگاه خور به امکانات مورد نیاز.

زیباسازی شهر و تدوین طرح جامع معماری شهری و ایجاد و توسعه فضای سبز و پارک‌های عمومی.

ایجاد اتاق فکر به‌منظور استفاده از دانش و تجربه تحصیل‌کردگان و نخبگان شهر جهت رفع مشکلات و برنامه‌ریزی برای توسعه و ترقی شهر.

برپایی نمایشگاه‌های بازرگانی در جهت تقویت فضای کسب‌وکار و اقتصاد شهر و معرفی خور به شهرهای اطراف بعنوان یک قطب تجاری، اقتصادی و در نتیجه ایجاد ثروت و اشتغال برای جوانان شهر.

ارتباط و همکاری با شورای شهرهای مجاور به‌منظور استفاده از تجربیات آنان برای حل مشکلات و توسعه شهر خور.

پاسخ ۵: یکی از مشکلات خور نداشتن برنامه جامع و مدون و چشم‌انداز توسعه است که نتیجه آن بی هدفی، در جا زدن و روزمرگی می‌باشد. از دیگر مشکلات خور عدم همدلی، هماهنگی و همکاری صمیمانه اعضای شورا و شهروندان و یا تمرکز بر حل مشکلات شهری و شهروندان و یا برنامه‌ریزی برای توسعه شهر و به جای آن ایجاد جو انتقاد و عدم اعتماد بین خود اعضای شورا بوده است که این امر می‌تواند به تکروی و احوانا پیگیری اهداف و منافع شخصی منجر شود. عدم شفافیت و ارتباط نزدیک با شهروندان و گزارش‌دهی ضعیف و ناکافی از عملکردهای شهری و شهرداری که این امر باعث بی‌اعتمادی و دلسردی شهروندان و خیرین محترم شده است. نظارت ضعیف و ناکافی بر شهردار و فعالیت‌های شهرداری که باعث نارضایتی و ناامیدی شهروندان و ایجاد شایعات درست یا نادرست در باب عملکردهای شهرداری شده است.

اردی بهشت، ماه سر نوشت!

ایوب محمودی

انتخابات می شود اما باید به این نکته مهم اذعان داشت که، ما می توانیم سرنوشت آینده خود را از دل همین صندوق های تعیین کنیم. جمعیت کشور به ۸۰ میلیون نفر رسیده است و طبق آخرین آمار، ۵۶ میلیون نفر از واجدین شرایط رای گیری هستند که از این تعداد ۱ میلیون و ۲۵۰ هزار نفر رای اولی خواهند بود. تا به حال یازده دولت از طریق انتخابات پس از انقلاب تشکیل شده که نگاهی به آمار و ارقام آن ها می توانست جالب توجه باشد. اولین دوره انتخابات در تاریخ ۵ بهمن ۵۸ انجام شد که در آن، از میان ۱۲۴ کاندیدای ثبت نامی، ابوالحسن بنی صدر با ۷۸ درصد رای مردم، به عنوان اولین رئیس جمهور ایران بعد از انقلاب پذیرفته شد. با این حال وی اولین و تنها رئیس جمهوری بود که دو سال بعد در سال ۱۳۶۰ توسط مجلس وقت از سمتش عزل شد. همان سال دومین انتخابات ریاست جمهوری برگزار شد و محمدعلی رجایی با کسب ۸۷ درصد رای مردم به عنوان دومین رئیس جمهور ایران اسلامی شناخته شد. با این حال کوتاه ترین دوره ریاست جمهوری نیز برای او به ثبت رسید و تنها ۲۸ روز بعد، در حادثه انفجار ساختمان نخست‌وزیری به شهادت رسید. کمی بعد سومین دوره انتخابات ریاست جمهوری در همان سال برگزار شد و سید علی خامنه‌ای با کسب ۹۴ درصد رای مردم، به عنوان سومین رئیس جمهور ایران شناخته شد. او نخستین رئیس جمهوری بود که موفق شد دوره ۴ ساله ریاست جمهوری خود را به پایان برساند و در دور بعدی نیز با کسب ۸۶ درصد رای مردم، مجددا دوره ۴ ساله ریاست جمهوری خود را ادامه

دهد. در دوره ریاست جمهوری آیت الله خامنه ای اتفاق بزرگی رخ داد که مسیر تازه ای را در تاریخ انقلاب اسلامی به وجود آورد. وفات آیت الله خمینی در تاریخ ۱۴ مرداد ۱۳۶۸ باعث شد تا مجلس خبرگان رهبری به اتفاق آرا، سید علی خامنه ای رئیس جمهور وقت را به عنوان رهبر انقلاب انتخاب کند. در آن سال، یار دیرین وی، هاشمی رفسنجانی با کسب ۹۴ درصد

رای مردم، به عنوان پنجمین رئیس جمهور ایران انتخاب شد. او نیز توانست روند تداوم ریاست جمهوری خود را به دو دوره افزایش دهد و در سال ۱۳۷۲ مجددا با کسب ۶۳ درصد رای مردم در این سمت باقی بماند. دوره هشت ساله ریاست جمهوری وی که از سال ۶۸ تا ۷۶ به طول انجامید به دوران سازندگی مشهور شد. در سال ۱۳۷۶ اتفاق تازه ای در انتخابات ریاست جمهوری به وجود آمد و جرایمی تازه توانست بر صندلی ریاست جمهوری ایران تکیه بزند. از ۳۶ میلیون واجد شرایط رای دادن، ۲۹ میلیون نفر یعنی نزدیک ۸۰ درصد مردم در این انتخابات شرکت کردند تا رکورد بیشترین حضور مردمی را تا آن دوره به خود اختصاص دهند. ۶۹ درصد مردم به سید محمد خاتمی رای دادند و دوران هشت ساله اصلاحات آغاز شد.

تکلیف ۶ دوره ریاست جمهوری در خردادماه مشخص شده است ولی این بار پس از ۲۴ سال، اردی بهشت ماه می تواند، سرنوشت انتخابات و سرنوشت مردم ایران را برای ۴ سال دیگر مشخص کند.



او نیز همانند دو رئیس جمهور پیشین، در دوره بعدی نیز توانست به راحتی رقباي خود را کنار بزند و در سال ۱۳۸۰ با کسب ۷۷ درصد رای مردم، به ریاست جمهوری خود ادامه دهد. در سال ۱۳۸۴ انتخابات ایران وارد فاز جدیدی شد. برای اولین بار انتخابات به مرحله دوم کشیده شد و در تاریخ ۲۷ خرداد و ۳ تیرماه مردم دوبار به پای صندوق های رای رفتند. در این دوره، هاشمی رفسنجانی و محمود احمدی نژاد به ترتیب ۲۱ و ۱۹ درصد آرا را به دست آوردند و انتخابات به مرحله دوم رفت. در این مرحله ۶۲ درصد مردم به محمود احمدی نژاد رای دادند و هاشمی رفسنجانی تنها توانست ۳۵ درصد آرا مردم را به خود اختصاص دهد. با آغاز ریاست جمهوری احمدی نژاد دوران پر فراز و نشیب دولت مهر و مهرورزی آغاز شد و او نیز همانند سه رئیس جمهور پیشین خود در دور بعدی نیز به ریاست جمهوری انتخاب شد. مردم که هشت سال حضور اصولگرایان را دوباره تجربه کرده بودند در ۲۴ خرداد ۱۳۹۲ به حسن روحانی رای دادند و او توانست با کسب تنها ۵۰/۷۱ درصد رای مردم؛ به عنوان یازدهمین رئیس جمهور ایران اسلامی انتخاب شود. دوره ۴ سال دولت تدبیر و امید، همین روزها به پایان می رسد و رقابت حسن روحانی که از حمایت اصلاح طلبان و قشرهای دانشگاهی برخوردار است با رقبای سرسختی چون سید ابراهیم ریسی و محمدباقر

مرمت دو اثر تاریخی خور با همت خیرین شهر



نمای مسجد تاریخی جامع قدیم خور (مسجد محمدرسول الله) که از آثار ثبت شده در فهرست میراث فرهنگی کشور و متعلق به دوران قاجاریه است با همت حاج عبدالحمید احمدی و تلاش و پیگیری احمد حیدرنیا مرمت شد. نمای این مسجد که گذر زمان ترک‌های زیادی در آن ایجاد کرده بود، در بهمن ماه ۹۵ با همکاری مشاوره‌ای نماینده میراث فرهنگی لارستان، با جدا کردن گچ‌های فرسوده، به طور کامل مرمت شد. در حین اجرا پنجره‌های قدیمی مسجد که در مرمت قبلی دفن شده بود، نیز مجددا احیا شد. برای احیای این پنجره‌ها بر اساس باقیمانده آثار، با تحقیق در پنجره‌های موجود در خانه‌های قدیمی، طرح کامپیوتری آن تهیه و سپس با برش CNC طرح بر روی الگوی چوبی، مجددا ساخته و نصب



۵ تلنگر به انتخابات شورای اسلامی در خور

۱- مردم خور و شاید بتوان گفت اکثر شهرهای کوچک و سنتی تر، بیش از آنکه به افراد متخصص و کاربلد رای بدهند، می‌کوشند به افرادی از دل اقوام و نزدیکان خود رای بدهند. حتی اگر این انتخاب بین گزینه بهتر و بدتر باشد بعید نیست گزینه بدتر بتواند با اختلاف، بر اریکه مسند بنشیند! پس شاید وظیفه اصلی ما پیش از انتخاب افراد شایسته آن باشد که این روحیه قوم‌گرایی را از خود دور سازیم.

۲- ما مردم نشان داده‌ایم بیش از آنکه روحیه همکاری گروهی و انتقاد سازنده داشته باشیم، به تکروی و تخریب افراد می‌پردازیم و کار راحتی برای اعضای شورایی که واقعا می‌خواهند برای شهرشان فعالیت کنند دشوار می‌کنیم. یکی از نتایج اینگونه حملات و تخریب‌گری‌ها، از بین بردن انگیزه مشارکت جوانانی خلاق و متخصص و کاربلد می‌باشد که همیشه می‌کوشند وارد اینگونه کارزارها نشوند و آبرو و اعتبار خود را توسط عده‌ای بداندیش خودخواه از دست ندهند.

۳- روحیه نقادی می‌تواند راهگشای بسیاری از مشکلات باشد اما متأسفانه بسیاری از افرادی که به بهانه انتقاد سازنده، در گروه‌های مجازی و غیرحضور به تخریب و توهین اعضای شورا می‌پردازند هیچ گاه نتوانسته‌اند حتی کمپینی برای پاسخگویی شهردار یا اعضا شورا راه‌اندازی کنند و گروه‌های مجازی شان، صرفا در حد انتقاد و دردلدن باقی مانده است.

۴- همانطور که می‌دانیم تعداد اعضای شورای شهر برای خور، پنج نفر می‌باشد و در انتخاب این پنج نفر می‌بایست نهایت وسواس و دقت را به خرج داد. اجماع همین افراد مصوباتی را برای شهر در پی دارد که می‌تواند تا سال‌ها باقی بماند و سرنوشت شهر را تغییر دهد. پس نباید انتخابات شوراها را با دخیل ساختن مسائل قومی و قبیله‌ای و یا گرفتن امتیاز از این و آن خلط کرد و با دستان خود سرنوشتی مهیم برای شهر خود رقم زنیم.

۵- ما باید قدرت آن را داشته باشیم که از بین همین افراد، بهترین‌ها را برگزینیم. علاوه بر این، حتی اگر بهترین‌ها هم به شورا راه پیدا نکنند ما نباید امید خود را برای توسعه و پیشرفت شهرمان از دست بدهیم چرا که اگر دست خدا از همه دست‌ها بالاتر است، دست مردم یک شهر نیز از دست ۵ نفر عضو شورا بالاتر است و قدرت و نفوذ و اعتبار بیشتری خواهد داشت اگر همین مردم، برای آبادانی شهرشان و البته هدایت اعضای شورا هم‌قسم شوند!

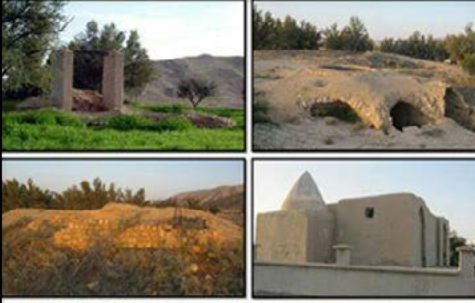
شهرام صالحی

پدز، آبادی متروک شده



صمد کاموجو

در اطراف شهر تاریخی لار همانا شهر قدیم لار، آبادی‌هایی وجود داشته است، همانند دیسه، کنرو، درویش‌عالی، اناغ، گالچدو، بُگال و پدز (پدس یا پدز). این آبادی در ۴ کیلومتری ضلع جنوب شرقی شهر قدیم لار و در ۳ کیلومتری ضلع شرقی شهر خور واقع شده است. پدز یا پای دژ آبادی در پایین دست دژ باستانی مشرف به جنوب شرقی شهر لار بوده است، از شواهد و اثرهای برجمانده مشخص می‌شود که آبادی از قدمت زیادی برخوردار بوده است، وجود گاوچاه‌ها بیش از ۵۰ حلقه چاه، که مربوط به قبل از اسلام می‌باشد، برکه‌های متعدد بیش از ۱۰ حلقه برکه، برکه شماره ۳ پدز مربوط به دوره قاجار است و در خور، منطقه پدز، ۲۰۰ متری شمال شرقی حمام پدز واقع شده و این اثر در تاریخ ۱۹ مرداد ۱۳۸۴ با شماره ۱۲۷۵۵ به‌عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است. آب انبار سیدبابا بزرگ مربوط به دوره قاجار است و در خور، منطقه پدز واقع شده و این اثر در تاریخ ۱۹ مرداد ۱۳۸۴ با شماره ۱۲۷۴۸ به‌عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است. آب انبار کنار پدز مربوط به دوره افشاراست و در خور، منطقه پدز، ۱۰۰ متری گاوچاه شماره ۲ واقع شده و این اثر در تاریخ ۱۹ مرداد ۱۳۸۴ با شماره ۱۲۷۵۲ به‌عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.



حمام - چاه ودسته چاه - پیر - بری وچاه پدزا پدس) خور لارستان

اماکن مذهبی پدز

پیر بابای گپ: مقبره ایشان در گوشه مسجدی در آبادی ویران شده پدز واقع است. سید عبدالله: مقبره ایشان به شکل «برکه» (آب انبار) ی کوچک در آبادی ویران شده پدز قرار دارد. حمام بزرگ موسمی: آنچه بنام حمام پدز امروزه معروف است؛ به اعتقاد نگارنده در واقع زاویه مشایخ پدز بوده از جمله شیخ محمد اناغی از علماء قرن هشتم می‌باشد که در الضوء الاعم سخاوی از او یاد شده است. این حمام مربوط به دوران افشاریه - شماره ثبت در آثار ملی: ۱۲۷۳۷

سنگ‌های تخریب شده از منازل مسکونی حاکی از این است که این آبادی جمعیت زیادی داشته است، گاو چاه‌های متعدد یک جیم تا ۵ جیم نشانه زمین‌های مناسب کشاورزی با درختان نخل (فسیل) و گز و کنار بوده است. طوری که هنوز هم در اطراف این دژ باغ شهرهای زیادی احداث شده است.

نقل است در قدیم کانال زیرزمینی بین قلعه لار و پدز به طول هشت کیلومتر وجود داشته است که در منابع آمده ولی تا کنون صحت آن به اثبات نرسیده است. آبادی پدز تا دوران افشاریه فعال و محل زاویه مشایخ متصرفه بوده است؛ و پس از قتل میرمحمدتقی حاکم لار به توطئه مشایخ پدز این آبادی به دستور نصیرخان لاری به تلافی قتل میرمحمدتقی تخریب شد. مردم این دیار بعد از تخریب به شهر خور و شهر قدیم لار کوچ می‌کنند.

(اوسار) می‌گفتند. تعدادی انگشت‌شمار اسب هم داشتند که اسبها را هم تزیین می‌کردند. هر کس حیوانش را رنگ نمی‌کرد صبح نوروز که حیوان‌ها را به چرا می‌بردند مردم از صاحب حیوان سوال می‌کردند که چرا حیوانش را رنگ نکرده است و برای همه مهم بود.

یک رسم جالب دیگر در قدیم این بود که در روز نوروز شیر را به (ناوه) نمی‌بردند. در روزهای عادی دو یا چند همسایه یا اقوام با هم توافق می‌کردند که مثلاً این هفته به مدت سه روز شیر را به یک نفر بدهند. و هفته‌ی بعد یا چند روز بعد همان مقدار شیر که با وسیله‌ای به نام (کنده) اندازه‌گیری شده بود به قرض‌دهنده پس داده می‌شد. این کار را همین طور در طول سال ادامه می‌دادند چون می‌خواستند همسایه‌ها را با هم دوستی، دوغ و ... داشته باشند. اما فقط روز نوروز این کار را انجام نمی‌دادند یا به اصطلاح (شیر را به ناهه نمی‌بردند) چون می‌گفتند شگون ندارد. روز نوروز هر کس مقدار شیری که خودش داشت را استفاده می‌کرد و شیر اضافه را بدون این که بخواهد پس بگیرد به همسایه یا اقوام می‌داد. یا به صورت پنیر و ... به خانه‌ی همسایه می‌برد. در قدیم روزی به نام سیزده به در نبود. خانواده‌ها همیشه برای کار در صحرا بودند. اما روزهای نوروز به خاطر آب و هوای مناسب و سرسبزی دشت و صحراها هر روز را در صحرا به سر می‌بردند. کودکان در آنجا بازی‌های مختلفی از قبیل: الله بده بارون، قل‌قلی، تسپار، نرز، کتر (یک قل دو قل)، دارچکول، گل بازی و ... می‌کردند. مردم فصل بهار و ایام نوروز را به علت مناسب بودن هوا و سرسبزی خیلی دوست داشتند. و دوست داشتند عروسی‌ها در نوروز باشد. که همیشه این شعر را می‌خواندند:

حینلی سیر اَینم / با برگ نیمیر اَینم
محض خاطر شاد دوماد / عید نوروز اَینم
برگرفته از صحبت‌های خانم‌ها: کنیز جمالپور، اشرف جباری، فاطمه شجاعان

گردآوری: فاطمه فضلی

نگاهی به آداب و رسوم نوروز در خور قدیم

نمی‌خوردند و بعد از تحویل شدن سال آنها را مصرف می‌کردند. همسایه‌ها و اقوام روز نوروز به منزل یکدیگر می‌رفتند و علاوه بر دید و بازدید سینی‌های همدیگر را نگاه می‌کردند که ببینند برای نوروز هر کسی چه چیزهایی درون سینی‌اش گذاشته است. روز نوروز بچه‌ها به دم در خانه‌ها می‌رفتند و می‌گفتند: (غیدی مادی، غیدی مادی) بزرگ‌ترها بلبل مُشاتی، تخم‌مرغ رنگی و نقل به عنوان عیدی به بچه‌ها می‌دادند. بلبل مُشاتی را اصغر لاری به خور می‌آورد و مردم می‌خریدند. بلبل مُشاتی را هم حتما درون سینی کنار آینه و ... می‌گذاشتند. تخم‌مرغ رنگی را به صورت پخته یا نپخته به خانه‌ی همسایه‌ها می‌بردند. خانم‌ها برای نوروز دست‌هایشان را حنا می‌بستند و همچنین روز قبل از نوروز به حمام می‌رفتند. که اگر حمام خور به هر دلیلی باز نبود به حمام (میر) لار می‌رفتند. لباس نو و رنگ‌رنگی می‌پوشیدند و سعی می‌کردند لباس‌ها به رنگ روشن باشد. جنس لباس‌ها از پارچه‌های (کرتس، اطلس، چینایو، گاز، ململ و گل ابریشمی) بود. می‌گفتند شب را با لباس نوروزی بخواهید تا (سال تو آگرده) یعنی همیشه لباس نو داشته باشید. یکی دیگر از رسم‌های نوروز در خور رنگ کردن حیوانات بود. هر کس هر حیوانی داشت مثل: گوسفند، بز، گاو، کهره مرغ را به نشانه‌ی نو روزی دادن رنگ سبزی می‌کرد. حیوانی که تیره بود شاختش را رنگ می‌کردند و حیوانی که سفید بود روی پیشانی و کمرش را رنگ می‌کردند. اما الاغ را هم رنگ می‌کردند و هم حنا روی بدنش می‌گذاشتند. به پارچه‌های رنگی صدف و (غُر) آویزان می‌کردند و در سر الاغ را با آن تزیین می‌کردند که به آن



حلوای گمبیله: آرد

قرار می‌دادند. اعضای خانواده دور آینه می‌نشستند و اعتقاد داشتند هر زمان تخم مرغ تکان خورد سال تحویل می‌شود. زمان تلویزیون، رادیو نبود. مردم با علم خود روز تحویل سال را می‌دانستند. خانم‌ها چند نوع شیرینی، نان، حلوا برای نوروز آماده می‌کردند.

چنگال: آرد را بدون روغن بو می‌دادند بعد خرما را اضافه می‌کردند. هسته‌های خرما را جدا می‌کردند و در آخر روغن حیوانی با آن اضافه می‌کردند. چنگال را با دست به اندازه‌ی یک گردو گرد می‌کردند.

حلوای گمبیله: آرد را بدون روغن بو می‌دادند و به جای شکر دوشاب (شیره‌ی خرما) به آن اضافه می‌کردند و در آخر هم کمی زنجبیل.

نان زنجبیلی: آرد را با زنجبیل و شکر خمیر می‌کردند. مثل نان نازک می‌پختند. با چاقو به تکه‌های مساوی برش می‌زدند و بعد از خشک شدن استفاده می‌کردند.

شربت سکنجبین: شکر را می‌جوشاندند وقتی که قوام آورد سرکه به آن اضافه می‌کردند. شربت آماده شده را کنار کاهو می‌گذاشتند و استفاده می‌کردند. علاوه بر موارد بالا که خانم‌ها برای نوروز آماده می‌کردند حلوای گوپته و کلوچه برنجی را از لار می‌خریدند و در نوروز حتما درون سینی می‌گذاشتند. یکی دیگر از چیزهایی که حتما برای روز نوروز آماده می‌کردند برگ انجیر کوهی یا همان (کُبو) بود. فصل پاییز (بوغه) درست می‌کردند. به این صورت که (خَرک لشت) را به دو نیم می‌کردند و می‌گذاشتند خشک شود بعد آن را با گندم بو داده قاطی می‌کردند. «بوغه» را هم حتما برای نوروز می‌گذاشتند. قبل از تحویل سال غذاهای درون سینی را

محمد مصلح الدین لاری
فرهیخته‌ای از خطه‌ی لارستان



حسین بن محمد بن فخرالدین علی لاری بهره برد. دوران زندگی مصلح الدین مصادف است با پادشاهی دو تن از پادشاهان سلسله صفویه؛ اولی شاه اسماعیل اول؛ بنیانگذار سلسله صفویه، که از سال ۹۰۷ هـ ق تا ۹۳۰ هـ ق بر تخت پادشاهی تکیه زد، و دومی شاه طهماسب که از سال ۹۳۰ هـ ق تا سال ۹۸۴ هـ ق یعنی ۵۴ سال تمام بر ایران حکومت کرد. از اوایل قرن دهم هجری، با تأسیس سلسله‌ی صفویه توسط شاه اسماعیل صفوی و رسمی کردن مذهب تشیع در ایران، فعالیت اهل تسنن، از جمله سنن لار که خانواده مصلح الدین لاری از آن میان بودند، محدود گردید. و شاید به این دلیل بود که وی پس از اتمام تحصیل در شیراز به هند و عثمانی (مراکز که اهل سنت در آنجا

دکتر سید احمد هاشمی:
لارستان کهن در طول تاریخ خود فرهیختگان زیادی را به جامعه‌ی بشری تقدیم کرده است، یکی از این بزرگان، که شاید نام او نه تنها برای مردم ایران زمین، بلکه برای مردم لارستان ناشناخته باشد، شیخ مصلح الدین لاری؛ فقیه، منطقی، منجم و از علمای بزرگ اسلام در قرن دهم هجری قمری است، بزرگمردی که در استان کرد نشین دیار بکر فضلی (آمد) در کردستان ترکیه آرمیده، و نام او برای مردم این دیار کاملاً شناخته شده است، اما در میان همشهریان خود نام و نشانی ندارد، و کمتر کسی از میان عامه مردم منطقه لارستان نام مصلح الدین گوشش را نوازش کرده است. سفر نگارنده‌ی این سطور به دیار بکر ترکیه در تیر ماه ۱۳۹۱ هـ.ش، و بازدید از آرامگاه مصلح الدین در این شهر، انگیزه‌ای برای نگارش این مقاله و معرفی مصوّر این فرهیخته‌ی لارستانی فراهم آورد، باشد تا با این معرفی، اندکی از دین خود را به آن بزرگوار ادا کرده باشم. نام او محمد ملقب ومشهور به ملا مصلح الدین است، پدر او صلاح الدین بن جلال الدین بن کمال الدین محمد ناصری سعدی عبادی شافعی است. مکان ولادت مصلح الدین شهر لار بوده است. اما در باره تاریخ ولادت وی اطلاع دقیقی در دست نیست، ولی می‌توان تولد او را حوالی سالهای ۹۰۰ هـ ق حدس زد. وی شافعی‌مذهب بوده است. مصلح‌الدین ادبیات و علوم مقدماتی را در زادگاهش از شاگردان ملا جلال الدین دوانی فرا گرفت. سپس به شیراز رفت و در مدرسه غیائیه شیراز از محضر اساتیدی چون جلال الدین دوانی (متوفی ۹۱۸ هـ ق)، می‌ریغاث الدین منصور دشتکی شیرازی (متوفی ۹۴۸ هـ ق)، و ملاصدرالدین، و میرکمال‌الدین

که پس از عبور از مسیری نسبتاً صعب‌العبور قرار دارد. ضلع جنوبی غار مهمترین قسمت غار می‌باشد در این قسمت بیش از ۲۴ حوض به ابعاد مختلف ۱۵ و ۲۰ متر مربع وجود دارد که توسط ساکنان اولیه آن ساخته شده است که جهت جمع‌آوری آبی که در طول سال از سقف غار به صورت قطره‌ای ممتد می‌چکد استفاده می‌شده‌است این آب به غایت شیرین و گواراست که در طول سال مورد استفاده عشایر و نیز بازدیدکنندگان قرار می‌گیرد. در قسمت جنوب شرقی بقایای دیواری به چشم می‌خورد که از سنگ و ساروج بوده که متأسفانه قسمت اعظم آن بر اثر سهل‌انگاری تخریب شده‌است. در ضلع شرقی، آبشاری فصلی وجود دارد که در فصول پرباران منظره‌ای بدیع را خلق می‌کند. کتیبه‌هایی نیز وجود دارد که متأسفانه با وجود تلاش بسیار تاکنون خواننده نشده و ناگفته‌های بسیاری را در خود پنهان کرده است. غار بنوو اگرچه در سال ۱۳۹۰ به ثبت سازمان گردشگری و میراث فرهنگی رسیده است اما متأسفانه هنوز تحقیقی درخور در خصوص آن صورت نگرفته و نیز نسبت به گذشته وضعیت مطلوبی نیافته است

طول این غار ۶۰۰ متر و عمق آن ۲۰ متر است. بن‌بو، دادبنیاد از دیگر نام‌هایی است که در منابع مختلف برای این غار برشمرده‌اند. به هر روی آثار به جای مانده در این محل حکایت از آن دارد که این غار قرن‌ها پیش از ورود اسلام، محل سکونت قبایلی بوده است که با آمدن اسلام به جاهای دیگر و نهایتاً خارج از ایران کوچ نموده‌اند. سنگ‌نوشته‌ها و آثار حجاری شده در دل کوه و همچنین منزلگاه‌هایی در جاهای مختلف و پراکنده در کوه گاویست حکایت از آن دارد که قبیل‌های نسبتاً بزرگ در مکان‌های مختلف این کوه زندگی می‌کرده‌اند؛ اغلب این نوشته‌ها به خط دیواناگری مربوط به زبان سانسکریت می‌باشد که حاکی از آن است که قبایل ساکن در این محل زبان سانسکریت داشته‌اند و البته سمبل‌هایی نیز در بنوو و در برخی دیگر از غارهای این کوه وجود دارد که حکایت از وجود دین شیواپرستی در این منطقه دارد. تا چند سال پیش معبدی نیز در قسمت جنوبی این غار وجود داشت که بیشتر به آتشکده شبیه بود و در حال حاضر بر اثر سهل‌انگاریها به کلی ویران شده‌است. ورودی غار به سمت شمال قرار دارد

گذری به غار تاریخی
سعید دانشور **بنوو**

ارتفاعات گاویست از رشته کوه‌های زاگرس جنوبی در مرز میان استان فارس و هرمزگان قرار دارد. قله گاویست با ارتفاع ۲۱۶۵ متر از بلندترین کوه‌های جنوب ایران محسوب می‌شود. سراسر این رشته کوه را بخصوص در ارتفاعات درختان بادام کوهی، پسته کوهی، انجیر کوهی، پسته و بنه و ... در برگرفته‌اند. همچنین وجود گونه‌های مختلف گیاهان دارویی نظیر آویشن، استاقدوس، آنغوزه و ... این ارتفاعات را از اهمیت فوق‌العاده برخوردار ساخته است. از دیگر وجوه اهمیت این رشته کوه وجود آثار متعدد باستانی است؛ سنگ نوشته‌ها، ابنیه متعدد و ... از این قبیلند. اما آنچه در این میان اهمیت فوق‌العاده دارد وجود غار بنوو با پیشینه باستانی بسیار است که موضوع این نوشتار می‌باشد. این غار در فاصله ۱۵ کیلومتری جنوب شرقی شهر عمادده در دل کوه گاویست قرار دارد؛

بیماران
کد ۴۸۰۲ نمایندگی خرمی

ارائه دهنده کلیه خدمات بیمه ای

صندوق اقساطی بیمه ناهه

تلفن : ۵۲۳۴۴۳۶۵ - همراہ : ۰۹۱۷۷۸۱۴۳۶۵
خور . مقابل آموزشکده فنی



میراث جهاندیدگان

بخش اول

عاطفه پیام

آدمی به هرمیزان که سالخورده تر می شود، تصور روشن تری از زندگی به دست می آورد، راه و روش زندگی را بهتر فرا گرفته و متوجه لغزشها و اشتباههای گذشته می شود. در دوران سالمندی، بسیاری از حالات و صفات تجدید و احیا می شود و نقاط مثبت و منفی بسیاری بروز و ظهور پیدا می کند. اصولاً دوران سالخوردگی، با نوعی بیداری همراه است که سالمندان در آن فرصت می یابند گذشته و آینده را در نظر مجسم کنند و همه آنچه بوده و خواهد بود را به صحنه آورند. این حالتها ممکن است افراد را شاد یا ناراحت کند. در این سن، تازه آدمی متوجه می شود که لذت ها چه زود فانی شدند و روزهای جوانی به چه سرعتی گذشتند و از دست رفتند. سالمندان، فکر و اندیشه ای خاص دارند که ناشی از دیده ها، شنیده ها و تجربه هایی است که در طول مدت زندگی به دست آورده اند. برخی این اندیشه را در خود می پروراند که به یختگی و کمال رسیده اند، اندیشمند و صاحب رای اند. سالمندان در واقع برای جامعه و خانواده سودمند هستند. شاید در بعضی جوامع سالمندان را افرادی ناتوان یا حتی سربار بدانند، در صورتی که دوره سالمندی دوره خردمندی و با تجربه و دوره انتقال تجربه زندگی به دیگران است. می توان با ایجاد شرایط مناسب زمینه مشارکت سالمندان را در خانواده و جامعه فراهم ساخت. سالمندان به ظاهر پیر و ناتوان شده اند و به عبارتی به مرحله بازنشستگی رسیده اند، اما واقعیت این است که این افراد، توانایی های بسیاری دارند که به تناسب سن و امکان می توانند آنها را مورد استفاده و بهره برداری قرار دهند. بسیاری از این افراد برای نسل جوان افرادی مهم و قابل اعتمادند که می توانند بهتر به جوانان پرداخته و مشکلات و مسائل آنان را حل کنند. سالمندان با تجربه ها و اندوخته هایی که دارند، قادرند اعضای خانواده و جامعه را در حل مشکلات یاری دهند و شادی و طراوت در زندگی به وجود آورند. تدابیری که سالمندان برای زندگی در پیش می گیرند و تلاشی که در زندگی به کار می برند، بسیار مهم و ارزنده است. جامعه و نسل جوان، به هدایت و ارشاد نیاز دارد تا بتواند در مسیر صحیح زندگی گام بردارد. سالمندان از این جهت که صاحب آگاهی ها و اطلاعات فراوان هستند، می توانند با فراهم آوردن موجبات هدایت و ارشاد جوانان، جامعه ای را از سقوط در سراسیمگی انحطاط و زوال حفظ کنند. سالمندان، گنجینه هایی از تجربه های زندگی را به همراه دارند و می توانند برای نسل جوان و مشاور و راهنمای خوبی باشند. آنان با استفاده از خاطرات شیرین و تلخ زندگی خود یا حتی آنچه از دیگران دیده یا شنیده اند، می توانند به راهنمایی افراد پرداخته و با گذشت و صفای خود، به انتقال ارزشهای سنتی بپردازند و وظیفه نسل جوان را در مورد آینده زندگی و مردم روشن کنند.

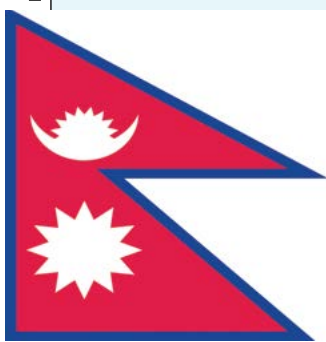
ادامه دارد

از آسال تا نپال

سفر به بام جهان

بخش اول

رستم مهرآوران



اکثراً به اردو تکلم می کنند. واحد پولش روپیه نپال است که هر درهم امارات ۲۵ روپیه می شد. نپال فقط دو کشور همسایه دارد، هند و چین. و به همین دلیل جغرافیایی تحت تاثیر دو تمدن بزرگ هندو از جنوب و تمدن بودایی از تبت در شمال قرار گرفته و در کل فرهنگ نپالی مزج این دو تمدن است. ۸۱ درصد مردم نپال، هندو مذهب بوده و بدین گونه بالاترین درصد هندو را در میان کشورهای جهان داراست. حدود ۱۱ درصد بودایی، و بین ۴ تا ۵ درصد مسلمان اند. نکته جالب توجه دیگر اینکه نپال تنها کشوری است که پرچمش مستطیل شکل نیست و از دو مثلث بر روی هم تشکیل شده است. نپال تا یک دهه قبل کشوری پادشاهی با قوانین هندو ولی طی جنگ ده ساله داخلی از سال ۹۶ تا ۲۰۰۶ میلادی، با بیش از ۱۶ هزار کشته، و تلفات جانی بالاخره در سال ۲۰۰۸ شاه برکنار و نظام دموکراسی پارلمانی برقرار شده است. بهرحال نپال کشوری در حال توسعه و سطح درآمدی کم و فقری بالاست با این وجود همه ساله میزبان بیش از یک و نیم میلیون جهانگرد است. به هتل بلوهریزن رسیده بودیم. این هتل که در ناحیه توریستی تامل THAMEL واقع است. تامل منطقه قدیمی و اشرافی کاتماندو است. میدان دوربار DURBAR

بسیار انگیزه سفر نکته ای باشد، و نتیجه آن چیز دیگر و این تحفه من از سفر زیبا و خاطره انگیز نپال است. بسیاری از ایرانیان شاید نام نپال را شنیده اند و حتی عربها نیز از نپال جز کارگرانش چیز دیگر نمی دانند. به هر حال علاقه دیرینه ما به هند و همسایگانش خصوصاً تماشای اورست، در درازای هیمالیا، باب اول در انتخاب نپال، برای سفری هفت روزه بود. البته منظرم، کوهنوردی و قله پیماهی نیست، من حتی نیم تپه زادگاهم آسال را دیروقتی است که نپیموده ام تا چه رسد کوه های نپال. بارها از نپالی ها از محیط کار پرسیده ام آیا امکان رویت اورست هست یا خیر. و مرا از دمای هوا و درجه سرما ترسانند اما جواب نپوده اند بود. خصوصاً از هلیکوپترهای توریستی بر فراز کوهها بسیار می گفتند. بالاخره تقاضای روایت از سفارت نپال در ایوبلیت نمودم و با صد درهم ویزای پانزده روزه را دریافت نمودم. بعدها فهمیدم که برای ما ایرانیان سیستم ویزای نپال فرودگاهی است یعنی شما می توانید در فرودگاه یا تحویل گذرنامه و عکس و ۲۵ دلار، به راحتی روایت دریافت کنید. مدت زمان روایت با پرداخت هزینه بیشتر می تواند ۴۵ روزه و سه ماهه هم گرفت. سه شنبه سوم مارس ۲۰۱۵ - ۹۳/۰۸/۱۲

دانش آموزان ممتاز دبستان محمدطالب خور (۹۵-۹۶)

آرمان رحمتی - اول	یاسر اکرمی - اول	ایوب فیروزی - اول	بیتالله انارخیل - اول	میثم خشنود - اول	بنیامین خوری - اول	محمد کشاورزی - اول	محمد احمدی - اول	میلاد کامیابی - اول	خیام اکرمی - اول
علیرضا محنت کش - اول	یوسف سلمانی - اول	محمدامین بخشی - اول	ابراهیم مصلحی - اول	عبدالله رحمتی - اول	عیسی کامیابی - اول	یوسف جوکار - اول	وحید ستوده - اول	مصعب جوکار - اول	احمد کاشفی - اول
محمددینی احمدزاده - اول	عمر اسکندری - اول	یاسین کوهگرد - اول	فاضل فیروزی - اول	ابراهیم رحیمزاده - دوم	بنیامین قانع - دوم	محمد تیغ خورشید - دوم	علی رضا حسنزاده - دوم	کمال کاووسی - دوم	کیهان قطبا - دوم
ابراهیم احمدی - دوم	عبدالحامید خرمی - دوم	محمدعرفان جان پرور - دوم	سلمان فیروزی - سوم	پژمان انارمشک - سوم	بنیامین رستمی صرآبادی - سوم	سلمان پیوند - چهارم	مهرشاد محمدی نژاد - چهارم	علی کفایتی - چهارم	مهرشاد قاسمی - چهارم
عبدالعزیز کج کلاه - چهارم	سلمان رحیم پرور - چهارم	علیرضا داوودی - چهارم	عادل فیروزی - چهارم	حامد سروش - چهارم	مانی قطبا - چهارم	احمد صادقی - چهارم	بنیامین جمالپور - چهارم	راشد عبداللهی - چهارم	حمدان جمالپور - چهارم
کیوان محمدی نژاد - چهارم	محمددعی خرمی - چهارم	عمران امانی - چهارم	داوود رحیمزاده - چهارم	ادریس شهابی - چهارم	ایوب صادقی - چهارم	ارسطو لاورزیری - چهارم	میثم قاسمی - چهارم	ماجد رضایی - چهارم	عبدالرحیم جعفری نژاد - چهارم

با تشکر از
آموزگاران و اولیاء
محترم
عبدالرحیم جعفری نژاد
مدیر مدرسه
محمدطالب خور

خاور پلاست

برگزاری نمایشگاه عکس در حمام تاریخی خور

به مناسبت روز جهانی موزه و میراث فرهنگی (۲۸ اردیبهشت) و روز ایرانگردی و ایران‌شناسی (۳۰ اردیبهشت) نمایشگاه عکس با موضوع طبیعت، فرهنگ و مردم‌شناسی خور توسط جمعی از عکاسان این شهر در محل حمام تاریخی خور برگزار می‌شود. لذا از علاقه‌مندان و عکاسان دعوت می‌شود آثار خود را تا تاریخ ۲۵ اردیبهشت به ایمیل نشریه ارسال کنند.

ماهنامه اجتماعی - فرهنگی خورشید لارستان

صاحب‌امتیاز و مدیر مسئول: ایوب محمودی
صفحه آرا: محمود شمس
نشانی: خور، بلوار صنعت، ساختمان تجاری
جمالیان، واحد شماره ۱۰
ایمیل: khournews@gmail.com

پنجشنبه ۲۱ اردیبهشت ۹۶ / ۱۴ شعبان ۱۴۳۸ / سال اول / شماره ۸ / صفحه / قیمت ۱۰۰۰ تومان



عکس‌نویس: خور و لار در یک نگاه - عکاس: ایوب محمودی

همکاران این شماره: رستم مهرآوران، احمد آهیخته، دکتر سیداحمد هاشمی، انور اسماعیلی، شهرام صالحی، مسعود شمسانی، عبدالخالق خرمی، سردار نوروزی، سعید دانشور، محمد اورنگ، فاطمه فضلی، ام‌البنین صابر، عاطفه پیام، صمد کامجو

مطالب شماره رسیده: دکتر ابراهیم افتخار، دکتر حبیب‌الله عباسی، دکتر علی خشنود، دکتر مرجان کامیاب، میرحسین کامیاب، امید عبدالکریمی، اسماعیل افتخار، مسعود جمالیپور، عبدالحمید امانی، عبدالعزیز شمسانی، موسی پوریلش، مسعود رضوانی، نوید بازاریار، محمود شمس، محمد نظری، سلمان جان‌پور، صدرالدین طالبی، بهرام رفیعی، حامد اسماعیلی، پریسا احمدی، یلدا مهرآوران، فاطمه صفایی.

استودیو عکس و فیلم ناهید
آلبوم عروس و داماد
آلبوم کودک
تلفن: ۰۷۱-۵۲۳۴۱۵۳۴
خور، میدان توحید

کانون آگهی و تبلیغات
ABRANG Advertising Agency
مجری طراحی و تبلیغات محیطی خور
تلفن: ۰۷۱-۵۲۳۴۱۵۳۴

فروش تعداد محدودی زمین باغ شهری با قیمت مناسب جهت اطلاع بیشتر با شماره تلفن زیر تماس حاصل فرمایید
۰۹۰۳۱۸۱۹۰۰۹

صعود تیم هندبال مدرسه حاج عبدالله عباس خور به مسابقات استانی

در مسابقات هندبال مقطع متوسطه آموزشگاه‌های لارستان که در سالن ورزشی آزادی لار با حضور ۱۱ تیم در مقطع متوسطه اول برگزار گردید آموزشگاه حاج عبدالله خور با مربیگری خانم سکوتی و برزکار مقام اول را کسب نموده و جواز شرکت در مسابقات استانی را به دست آورد.

بدنبال این افتخار هندبالیست‌های دختر مدرسه راهنمایی حاج عبدالله عباس خور (متوسطه اول) عازم شیراز شدند. این تیم با یک پیروزی و یک شکست توانست به مراحل بعدی راه یابد. حضور نماینده شهرمان در این مسابقات حائز اهمیت بود. شایان ذکر است در روز اعزام نمایندگان از جامعه ورزش هندبالیست‌ها را بدرقه و در روز بازگشتشان استقبال شایسته‌ای از آنان به عمل آمد.

تیم بدنسازی باشگاه المپیک خور در گچویه

جوانان ورزشکار خور در رشته پرورش اندام، پرس سینه و پاور لیفتینگ متشکل از آقایان عبدالله صالحی، محمد افخمی، رامین جمالیپور، اسماعیل رحیم‌زاده، ابراهیم محمودی و سهیل صالحی به سرپرستی آقای احمد تخشا برای رقابت با حریفان خود از ۳ استان فارس بوشهر و هرمزگان به میزبانی گچویه بستک عازم این رقابت‌ها شدند.

شورای ورزشی باشگاه تنگ خور، کانون پیشکوتان ورزش خور و برخی نیکاندیشان، حامی این ورزشکاران بوده‌اند و با کمک‌های مادی و معنوی خود زمینه حضور در این مسابقات را فراهم آورده‌اند.

انتظارات جامعه ورزش از شورای منتخب دوره پنجم

با توجه به اهمیت ورزش و نقش تاثیرگذار آن بر کاهش انحرافات در جامعه و جوانان شهر، لزوم برنامه‌ریزی و مدیریت ورزش ضرورت پیدا می‌کند. مسئله‌ای که با بی‌اعتنایی مسئولین امر پنهان مانده است.

از سال ۱۳۵۹-۶۰ که شورای ورزشی با کمک خیرین محترم شهر، کار ساخت استادیوم و تامین امکانات و تجهیزات برای مجموعه ورزشی و ورزشکاران را آغاز کردند، فوتبال در خور پیشرفت قابل ملاحظه‌ای داشته است. با گذشت زمان تیم‌های محلی متعددی به وجود آمدند و روزبه‌روز بر تعداد علاقمندان و تماشاگران این ورزش افزوده شد. هرگاه تیمی از خور با تیمی از شهرهای اطراف بازی داشت استادیوم ورزشی مملو از ورزش‌دوستان می‌شد. اما در ادامه از تعداد تماشاگران کاسته شد که یکی از دلایل آن عدم وجود برخی از امکانات اساسی از جمله زمین چمن مناسب بود. با وجود تلاشهایی که در این زمینه صورت گرفته است همچنان وضعیت مطلوبی ندارد.

برگزاری رژه و حرکات نمایشی موتورسواران خور

عصر جمعه، ۲۵ فروردین‌ماه ۹۶ باشگاه فرهنگی ورزشی تنگ خور با همکاری شورای ورزشی، کانون پیشکوتان و هیات موتورسواری اقدام به برگزاری برنامه جذاب و پرهیجان حرکات نمایشی موتورسواران خور نمود. این مراسم با حضور مسئولین شهر و شهرستان، همراه با استقبال چشمگیر علاقمندان به این رشته برگزار شد.

تیم وحدت در جام رمضان هرود به مصاف حریفان خود می‌رود

امسال نیز تیم وحدت به نمایندگی از خور در مسابقات جام رمضان هرود شرکت می‌کند. این مسابقات در زمین چمن مصنوعی این روستا برگزار می‌شود. قابل ذکر است که در سال ۹۳ تیم امید خور به مقام قهرمانی این مسابقات دست یافته و در سال گذشته نیز تیم تنگ خور موفق شده بود به عنوان نایب قهرمانی برسد. جلسه

مصالح ساختمانی جمالی خوری
خاک باغچه مخصوص باغات و مرکبات
ساعت کاری لوذر
تسطیح اراضی
مخلوط ریزی
خاکبرداری
همراه: ۰۹۱۷ ۵۹۰ ۷۷۱۵
تلفن: ۰۷۱-۵۲۳۴۱۵۳۴

کالای خواب احمدی
مجموعه هلال، طبقه همکف، پلاک ۱۳
تلفن: ۰۹۱۷ ۳۸۲ ۷۶۰۵

کالای برق پردیس
Pardis Electrical Goods
تلفن: ۰۷۱-۵۲۳۴ ۵۲۷۵
همراه: ۰۹۳۹ ۷۸۲ ۵۲۷۵
مسئول: صادق
خور، میدان آزادگان
ابتدای جاده شهر قدیم

مرکزی کالای پزشکی
عرضه انواع کالاهای مصرفی پزشکی و بیمارستانی؛ آزمایشگاهی - توانبخشی؛ ارتوپدی و ...
مسئول: عزیزپور
تلفن: ۰۷۱-۵۲۲۰۳۶
لاز: شهر جدید؛ ۲۰ متری شرکت نفت؛ بلوک ۲

همیشه با شما خواهیم بود
کامپوتر علی اکبر ATEE
خرید، فروش، تعمیرات انواع کامپیوتر
لپ تاپ، تبلت و ...
بیش از ۱۶ سال در کنار شما
نمایندگی رسمی
اینترنت پرسرعت آسیاتک
خور، ابتدای جاده خور به سمت شهر قدیم
تلفن: ۰۷۱۵۲۳۴۴۸۷۵ / ۰۷۱۵۲۳۳۶۸۹
همراه: ۰۹۱۷۱۸۱۶۴۷۰

سرویس جهیزیه
فروش لوازم خانگی و آشپزخانه :: سرویس جهیزیه لوازم کادویی و اسباب بازی و انواع ظروف های کودک و ...
تلفن: ۰۷۱-۵۲۳۳۸۳۱۰
خور، میدان امام شافعی، بلوار جوان

گروه فنی مهندسی آسال کهن خور
طراحی پلان، نما، داخلی، فضای سبز
پیمانکاری و نظارت
مهندس شهرام صالحی
همراه: ۰۹۱۷ ۱۸۱ ۷۹۵۰
تلفن: ۰۷۱-۵۲۳۳۴۰۰۵

فروشگاه دکوراسیون آسال
انواع سقف کاذب، کاغذ دیواری، کفپوش
بلوک شیشه ای، اسکوپ سنگ، اسپیسر بتن

فصلی: ۰۹۱۷ ۱۸۱ ۱۷۱۷
محسن پور: ۰۹۱۷ ۱۸۱ ۱۶۷۵
دفتر: ۰۷۱-۵۲۳۴۷۹۶۲
مدیریت: صالحی
آدرس: خور - میدان آزادگان
@ aasal.co1 , @ aasal.co2

خدمات بیل مکانیکی معدن سنگ لارستان
کوه بری :: حفر کانال :: گودبرداری :: تراشه برداری
فروش سنگ لاشه و مالون جهت پی ساختمان و بل سازی
تلفن: ۰۹۱۷ ۳۸۱ ۳۰۶۰ - ۰۹۱۷ ۱۸۲ ۳۲۲۰ - ۰۹۱۷ ۱۸۱ ۴۶۶۳
مسئول: رحیم زاده

خور پلاست
فروش لوازم خانگی و آشپزخانه :: سرویس جهیزیه لوازم کادویی و اسباب بازی و انواع ظروف های کودک و ...
تلفن: ۰۷۱-۵۲۳۳۸۳۱۰
خور، میدان امام شافعی، بلوار جوان

کبابسرا، بیرون بر و رستوران بهار تنگ خور
عرضه انواع کنجه ی گوشت، مرغ و ...



ارسال رایگان به منازل
خور - جاده لار بستک - روبروی شهرداری
تلفن: ۰۷۱-۵۲۳۴۳۵۴۷ - ۵۲۳۳۱۷۲۲ - ۵۲۳۴۱۷۶۵
همراه: ۰۹۱۷ ۹۱۷ ۸۳۵۵ - ۰۹۱۷ ۱۸۱ ۱۴۵۴